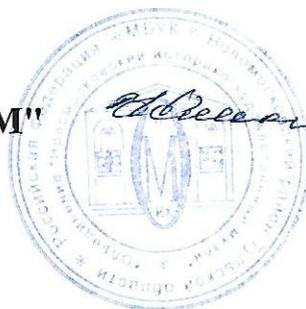


**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Объединение «Новомосковский историко-художественный
музей»**

Отчет за 2019 год.

г. Новомосковск

Директор МБУК "ОНИХМ"



Алексеева Ю.Н.

Музейная деятельность

Для успешной реализации своей деятельности в отчетном периоде, сотрудники музея разрабатывали и внедряли новые образовательные программы, методики, осуществляли изучение музейной аудитории и, соответственно, дифференцированный подход к различным группам посетителей. Анкетирование и опросы посетителей помогли разделить музейную аудиторию по возрастному признаку на детскую (приоритетная группа музейных посетителей) и взрослую; а также по социальному, профессиональному, национальному и другим признакам (семьи, групповые или одиночные, студенты, пенсионеры, посетители с ограниченными возможностями т.д.). С учетом потребностей посетителей и их пожеланиями, а также особенностями музейного собрания, фондов разрабатывались образовательные программы музея.

Особое внимание уделялось в отчетном году мероприятиям, направленным на нравственно - духовное, патриотическое воспитание молодежи, мастер-классам для детей дошкольного и младшего школьного возраста, лекциям по краеведению, способствующим более широкому изучению народной культуры, истории России, города и края.

Значимое событие отчетного года - **Год театра в России.**



К этому событию в музее прошло ряд мероприятий:

- художественно-познавательная программа «Театральная встреча» в экспозиции музея «Театр»;
- тематическая программа «Жизнь в искусстве», посвящённая 100-летию со дня рождения драматурга Александра Володина;
- тематическое обозрение «Верность профессии», посвящённое 90-летию со дня рождения Народного артиста СССР Олега Борисова;
- тематическое обозрение «Народное признание», посвящённое 90-летию актрисы театра и кино, Народной артистки РСФСР Нины Ургант.
- вечер-бенефис «Яркая палитра таланта», посвящённый актрисе и певице Наталье Квасовой;
- творческая встреча у выставочной витрины «Щедрые россыпи таланта», была посвящена 90-летию Заслуженной артистки РСФСР, Почётному гражданину Новомосковска, актрисе Светлане Таршис.

Общие сведения

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» (далее - МБУК «ОНИХМ») имеет в своей структуре обособленные подразделения: Историко-художественный, Археологический музей и музей истории села Спасское.

При общем числе обслуживаемого населения города Новомосковска 123,8 тыс. человек в, в т.ч. сельское население – 11,8 тыс. чел. общее количество посетителей музея в 2019 году составило **37,1 тысяч человек**. Что составляет 30 % от общего числа жителей муниципального образования город Новомосковск и района.

На конец отчетного периода в 2019 году были поставлены и определены новые цели и задачи, которые были реализованы в текущем году:

- увеличение количества посетителей;
- увеличение показателей основной деятельности музея - выставочные проекты, лекции, мероприятия, экскурсии;
- внедрение новых форм работы учреждения;
- разработка концепции развития музея;
- повышение квалификации сотрудников;
- сохранение положительного имиджа;
- и другое.

Всего за отчетный период в МБУК «ОНИХМ» было организовано и проведено:

Число массовых мероприятий - **50**;

Общее число мероприятий - **520**;

Выставок- **68**;

Лекций-**292**;

Экскурсий- **661**;

Мастер – классов - **474**.

Фонды музея пополнились на **302** единицы. На конец отчетного периода основной и вспомогательный фонды составляют **25840** единиц.

Уровень образования работников учреждения

В МБУК "ОНИХМ" 24 сотрудника, из них:

- имеющие высшее образование 13 человек;
- среднее профессиональное образование 4 человека;
- общее среднее образование 7 человек.

Вакантных ставок – нет.

Сотрудники музея постоянные участники семинаров, форумов, заседаний, проводимых в Тульской области по вопросам культуры и развитию туризма.

В 2019 году решена главная кадровая задача учреждения: сотрудники подлежащие переобучению по требованиям профстандартов получили дипломы дополнительного образования по своему профилю.



В рамках проведения Года театра с начала 2019 года в музее был запущен социальный проект **«Музейный кинолекторий»**, который проводился ежемесячно и был посвящён артистам театра и кино.

В Археологическом музее - **В рамках «Год театра»** проводились познавательные программы с элементами театрализации: «Путешествие в мир театра. Постановка сказки Курочка Ряба», «Сказки дедушки домового». «Скоморошество на Руси. Постановка Сказки «Репка», «Откуда взялся колобок». Основная деятельность музея в 2019 году была разноплановой и плодотворной. Задачей музея является не только сбор, хранение, экспонирование и реставрация культурно-исторических ценностей, но и осуществление целенаправленного образовательно-воспитательного воздействия на человека музейными средствами. Поэтому при разработке тематики и содержания культурно-массовых мероприятий, сотрудники музея постоянно обращаются к архивным материалам музейного фонда.

Одним из ведущих направлений научно-просветительской деятельности музея является **историко-патриотическое воспитание**.

В цикл военно-патриотических программ вошли новые мероприятия:

- военно-познавательная программа «Оружие Великой Победы»;
- военно-патриотическая программа «Сталиногорск в дни оккупации в 1941 году. Освобождение»;
- патриотическая программа "Дорогами войны" об освобождении Сталиногорска и о героях - защитниках города.

В поисках **новых форм** работы сотрудники музея разработали программы, на которых дети приобщались к культурным и нравственным ценностям своего края не в традиционной лекционной форме, а путём непосредственного вовлечения, «вчувствования» в изучаемую историческую действительность.

К примеру, в народно-обрядовой программе **«Хлеб - всему голова»** в экспозиции **«Крестьянский быт»** повествование ведётся без посредников, от лица Хозяйки избы, где лекционная и интерактивная часть реализуются в игровой и занимательной форме.

Большим успехом в 2019 году пользовалась литературно - познавательная квест-игра **«Там, на неведомых дорожках...»**. Ценностным подходом в реализации этой программы является познание с опорой на опыт ребёнка, поскольку он позволяет ставить ребёнка в ситуацию субъекта деятельности, а самому ребёнку быть самооткрывателем нового для себя знания, в данном случае о народных сказках.

Программа **«Во поле берёза стояла»** стартовала летом этого года.

Все программы для дошкольников сопровождаются мастер-классами.

С помощью мастер-классов сотрудники музея помогают лучше усвоить лекционный материал, почти все мастер-классы тематические и привязаны к музейной программе. Мастер-классы - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики, которое влияет на многие важные процессы в развитии ребёнка: речевые способности, концентрацию внимания, мышления, ориентация в пространстве, наблюдательность, память и воображение.

В 2019 году в музейную практику был внедрён цикл тематических обзоров **«Времена года»**, совместный проект с литературным клубом **«У камина»**. В последнее воскресенье сезона посетители могли познакомиться с новыми творческими работами членов клуба **«У камина»**, послушать музыку и песенные композиции по теме того или иного времени года, проследить новостную ленту событий, прошедших как в Новомосковске, так и в стране.

В сентябре в Тульской области стартовал **Всероссийский проект «Культурный норматив школьника»**, в котором принял участие и наш музей.

Историко-художественный музей работает по направлению: "Литература".

Разработаны и успешно внедрены программы:

- Литературно-познавательная программа **«В гости в Ясную Поляну»**;
- Лекция-концерт **«Я помню чудное мгновенье»**, посвящённый 220-летию со дня рождения А.С.Пушкина;
- Экскурсионно-лекционная программа **«Они воспели наш край»** (Н.Дементьев, А.Платонов, Г.Алексеев, Я.Смеляков, Г.Паншин, В.Большаков, В.Киреев и др).
- Поэтическая программа **«Не жалею, не зову, не плачу»**, посвящённая творчеству С.А.Есенина;
- Цикл литературных встреч **«Смеляковская лира»** в экспозиции - мемориальной комнате Я.В.Смелякова;
- Литературная гостиная **«Волшебник поэтического слова»**, посвящённая 205-летию П.П.Ершова;
- Познавательная программа **«По литературным местам Тульской области»** (И.Тургенев, В.Жуковский, В.Вересаев, И.Бунин, Л.Толстой).

Археологический музей работает по направлению: "Изобразительное искусство", "Народная культура".

В рамках проекта разработаны и успешно внедрены программы:

- культурно-образовательная программа «Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись и графика»;
- цикл программ "Древнерусское искусство 12-17вв. Иконопись";
- цикл программ " Русско-народный фольклор. Особенности фольклора Тульской области".

Музейные мероприятия

В отчетном году проведен широкий спектр **мероприятий** для детей и молодежи.

При разработке образовательных программ музейные сотрудники использовали разнообразные приемы и методы работы с детьми, развивающие творческие и интеллектуальные способности учащихся. Интерактивное направление (прямое взаимодействие музея с аудиторией посредством диалогового обучения). В работе с учащимися и студентами использовались такие интерактивные методы, как игровой, вопросно-ответный, направленные на познавательную активность.

Индивидуальные и общие программы, мероприятия сектора работы с детьми младшего возраста

Программы по краеведению:

- интерактивно-познавательная программа «Русь былинная. Три богатыря»;
- интерактивная лекционно-художественная программа «Самовар кипит - чай пить велит»;
- народно-обрядовая познавательная программа «Печка-матушка» в экспозиции музея «Крестьянский быт»;
- художественно-познавательная обрядовая программа «Тайна бабушкиного сундука - история русского костюма» в экспозиции «Крестьянский быт»;
- мультимедийная познавательная программа «Во поле берёза стояла»;
- «Путешествие в мир театра. Русская народная сказка «Курочка ряба»;



- народно-обрядовая программа «Хлеб в обрядах и традициях русского народа» в экспозиции «Крестьянский быт»;



- познавательно-тематическая лекция «Тула родная: самоварная, литературная, мастеровая»,

- программа народные промыслы - «Жемчужина русского народного творчества. Городецкая роспись», «Вологодские и Белевские кружева» и другие.

Познавательные программы:

- «Научная конференция для юных исследователей «Планета динозавров»;

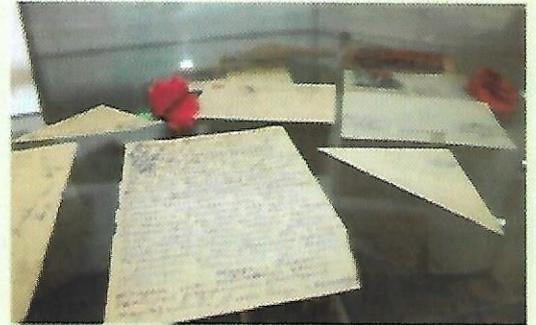


- познавательная программа «История развития письменности»;
- литературно-развлекательная программа «Весёлый день с Сергеем Михалковым»;
- познавательная программа с элементами театрализации «Откуда взялся колобок»;
- интерактивно – познавательная программа «В гости к древнему человеку»;
- литературно-развлекательная программа «Там, на неведомых дорожках...».
- цикл познавательных программ «Как жили наши предки» - «Посуда древних людей»;
 - «Украшения древних славян», «Как играли на Руси. Русские народные потехи и игрушки».
- познавательная программа «У рябины-именины»;



Патриотические программы:

- тематическая встреча «Новомосковск - Северному» с участием моряков-подводников, прошедших службу на стратегическом крейсере К - 407 «Новомосковск» в Мурманской области;
- тематическая программа «В строю Бессмертного полка»;
- мультимедийная лекция «Бессмертен подвиг их высокий».
- военно-патриотическая программа «Выходила на берег «катюша»;
- военно-патриотическая программа «Цветы Победы»;
- военно-патриотическая программа «Полевая почта Великой Победы»;
- военно-патриотическая программа «Небо любит бесстрашных», посвящённая 85-летию сталиногорского аэроклуба;
- познавательные викторины «Отечество моё - Россия», посвящённые Дню России.



Квесты для детей:

- познавательный квест – игра по археологии «Послание предков»;
- программа с элементами квеста «Археологический практикум»;
- патриотический квест «Сталиногорский рубеж»;
- квест – игра «Поиск сокровищ».

В преддверии Нового года в музее в рамках семейного отдыха состоялось кукольное представление «Заюшкина избушка», родители с детьми смогли окунуться в атмосферу выставочного арт-проекта «Когда приходят чудеса...», повеселиться и стать участниками мастер-класса «Новогодний шар».



Индивидуальные и общие программы, мероприятия сектора работы с детьми старшего возраста:

Программы по краеведению:

- поэтическая программа «Любимый край», посвящённая Дню Тульской области;
- творческий литературный вечер «В кругу друзей», посвящённый члену Союза писателей и Союза журналистов РФ Д.Е.Ракитину;
- цикл программ " Их имена в названиях улиц Новомосковска»;
- краеведческая программа "Наследие рода Бобринских";
- краеведческая программа "В буднях великих строек";
- краеведческая программа " Новомосковск - город трудовой славы";
- цикл программ, посвященный Почетным гражданам Новомосковска "Листая страницы жизни".

Особым вниманием у подростков пользовались программы, посвященные нашим землякам - героям в разных областях.



Познавательные программы:

- литературно-музыкальная гостиная «Большое благородное сердце», посвящённая 200-летию со дня рождения И.С.Тургенева;
- программа в экспозиции музея «Они воспели наш край»;
- поэтическая программа «Не жалею, не зову, не плачу», посвященная Сергею Есенину;
- поэтическая программа «Евангельская поэзия А.С.Пушкина»;
- познавательная программа "Флаг Родины моей";
- историко - тематическая программа " Комсомол: летопись времен";
- познавательная программа "Таврический вояж".

Патриотические программы:

- тематическая программа «Души, опалённые Афганом», посвящённая 30-летию окончания боевых действий в Афганистане;
 - тематические программы из цикла «К 100-летию сталиногорцев - Героев Советского Союза»;
 - информационно-тематическая программа «Чернобыль - был. Чернобыль - боль», посвящённая аварии на Чернобыльской АЭС;
 - праздничная тематическая программа «В строю Бессмертного полка»;
 - праздничная акция у «катушки» - «Полевая почта Великой Победы»;
- Мини-выставка «Легендарная 172-ая», посвящённая 80-летию со дня формирования 172-ой стрелковой дивизии;
- военно-патриотическая программа «Сталиногорск в дни оккупации в 1941 году. Освобождение»;
 - военно-патриотическая программа о земляках героях "Небо любит бесстрашных";
 - военно-патриотическая программа "Оружие победы".



Мероприятия, посвященные памятным датам, праздничным событиям

В общественной жизни города музей занимает одно из первых мест. Каждое крупное событие, памятная дата, юбилеи не обходятся без участия музея. Современный музей – это не только экспонаты, сохраненные для благодарных потомков, но активный участник общественной жизни Новомосковска, поэтому музейными средствами (программы, лекции, акции, концерты и т.д.) музей участвовал в таких крупных городских мероприятиях как:

1. День города:

- мастер-классы на «Аллее мастеров»;
- тематическая программа «Весенняя встреча» из цикла «Времена года»;

- совместный проект с поэтическим клубом «У камина», посвященный Дню города;
- цикл квест - игр «Улика из прошлого», посвященных Дню города
- цикл городских квестов и экскурсий.

2. День Тульской области:

- концертно-поэтическая программа «Любимый край», посвященная Дню Тульской области;
- цикл мероприятий ко Дню Тульской области "Тула родная: самоварная, литературная, мастеровая»;
- "В гости в Ясную Поляну" литературно-познавательная программа;
- цикл программ " Русско-народный фольклор. Особенности фольклора Тульской области";
- Программа "Гордость села Филимоново" мастер-классы "Филимоновская игрушка",
- мультимедийная программа "Тулы пряничное чудо";
- мультимедийная программа " Наш знаменитый земляк Левша".

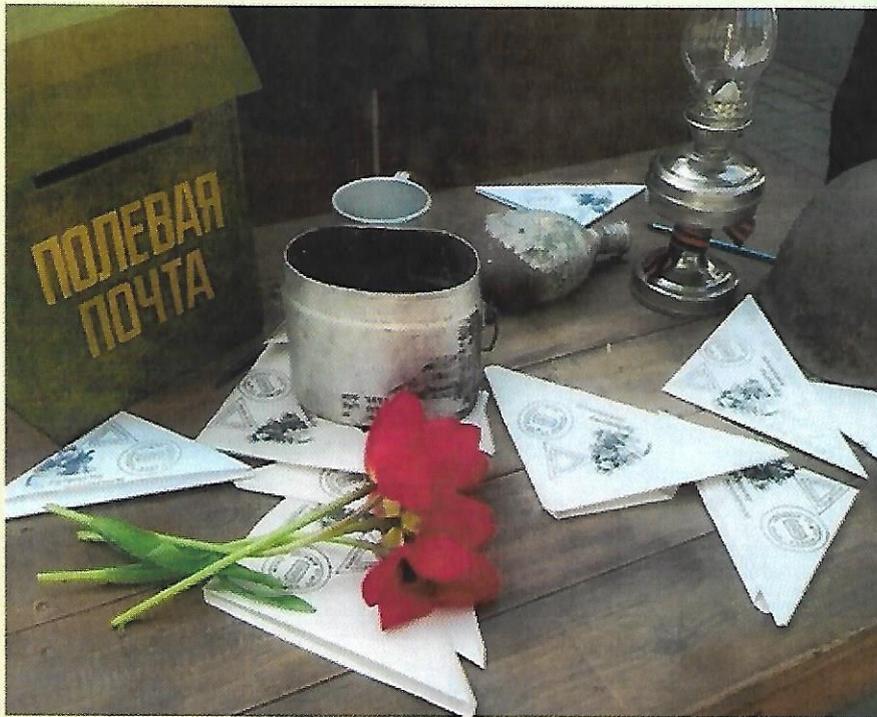


3. 1 мая. День Весны и Труда:

Фотозона в городском парке «Мир! Труд! Май!», мастер-класс по изготовлению первомайского флага.

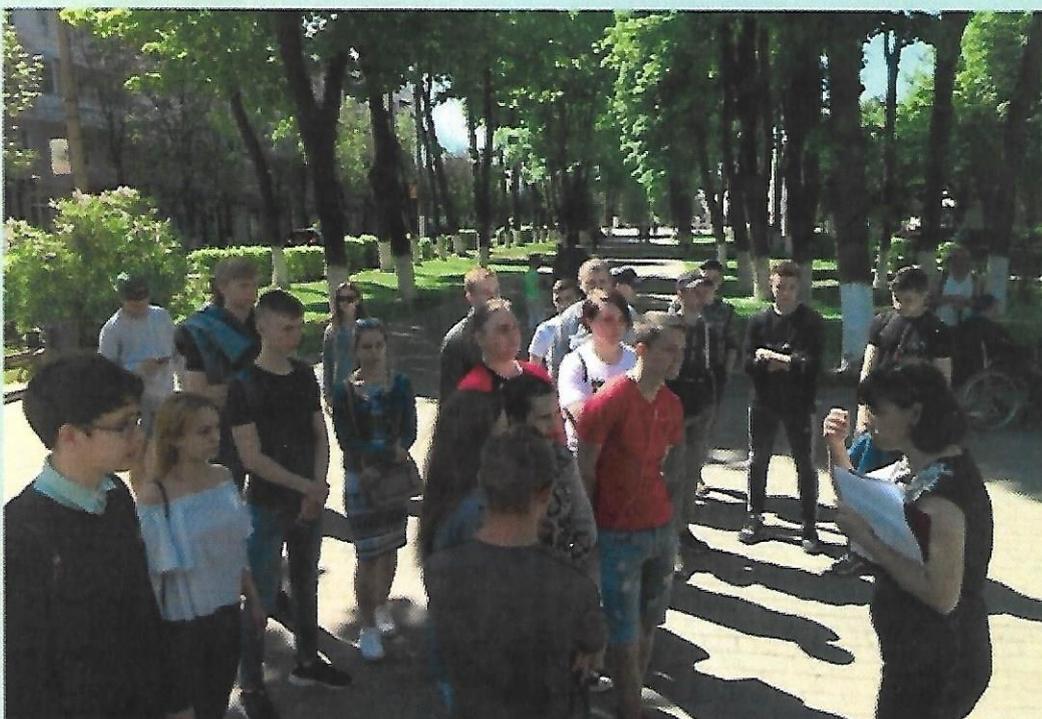
4. День Победы 9 мая:

- мини-выставка «Письма наших отцов» из фондов музея, посвященная Дню Победы;
- праздничная тематическая программа «В строю Бессмертного полка»;
- мини-выставка «Этот день Победы» работ детей и подростков ДДТЮ (модели военной техники и рисунки);
- праздничная акция у «катюши» «Полевая почта Великой Победы».



5. Единый день экскурсий, посвящённый Международному Дню музеев:

- экскурсия по городу «Роза ветров»;
- экскурсия по музею "Моя малая родина". В роли экскурсоводов учащиеся учебных заведений города;
- мистический квест - «Тайны музейного хранилища» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств в музее».



6. Ко Дню славянской письменности и культуры:

- концертная программа «Вариации для балалайки»;
- познавательная программа "Занимательная каллиграфия".

Музейные квесты

- мистический квест - «Тайны музейного хранилища» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств в музее»;
- патриотический квест «Сталиногорский рубеж»;
- городской квест "Роза ветров";
- квест "Улика из прошлого";
- топографический квест "Карта памяти".



Музейные лекции

- лекция с элементами экскурсии о русском народном костюме «Яркий образ - нам в наследство!» из цикла «Быт и нравы русского народа»;
- историко-познавательная лекция «Тайна села Иван-озеро»;
- тематическая мультимедийная программа «Спортивные традиции Новомосковска»;
- историко-краеведческая лекция «Загадки Бобриковской волости»;
- лекция с элементами экскурсии «Война на всех одна».

Среди программ, разработанных в отчетном году музеем стали программы содействия эстетическому развитию, как для маленьких посетителей музея, так и для подростков. (Встречи с умельцами, художниками, мастерами, вечера фольклора, литературные гостиные, концерты классической и народной музыки):

- музейный "ликбез "Встреча с прекрасным" (концерты, мастер классы, встречи с интересными людьми);

- цикл программ "Музейная арт - площадка": " Я помню чудное мгновенье"; посвященная А.С. Пушкину, "Не жалею, не зову, не плачу" поэтическая программа, посвященная С.А. Есенину;
- художественно-развлекательная программа «Краски осени»;
- лекция - концерт «Я помню чудное мгновенье»;



- культурно-образовательная программа «Виды и жанры изобразительного искусства. Живопись и графика»;
- цикл программ "Древнерусское искусство 12-17вв. Иконопись";
- цикл программ " Русско-народный фольклор. Особенности фольклора Тульской области".

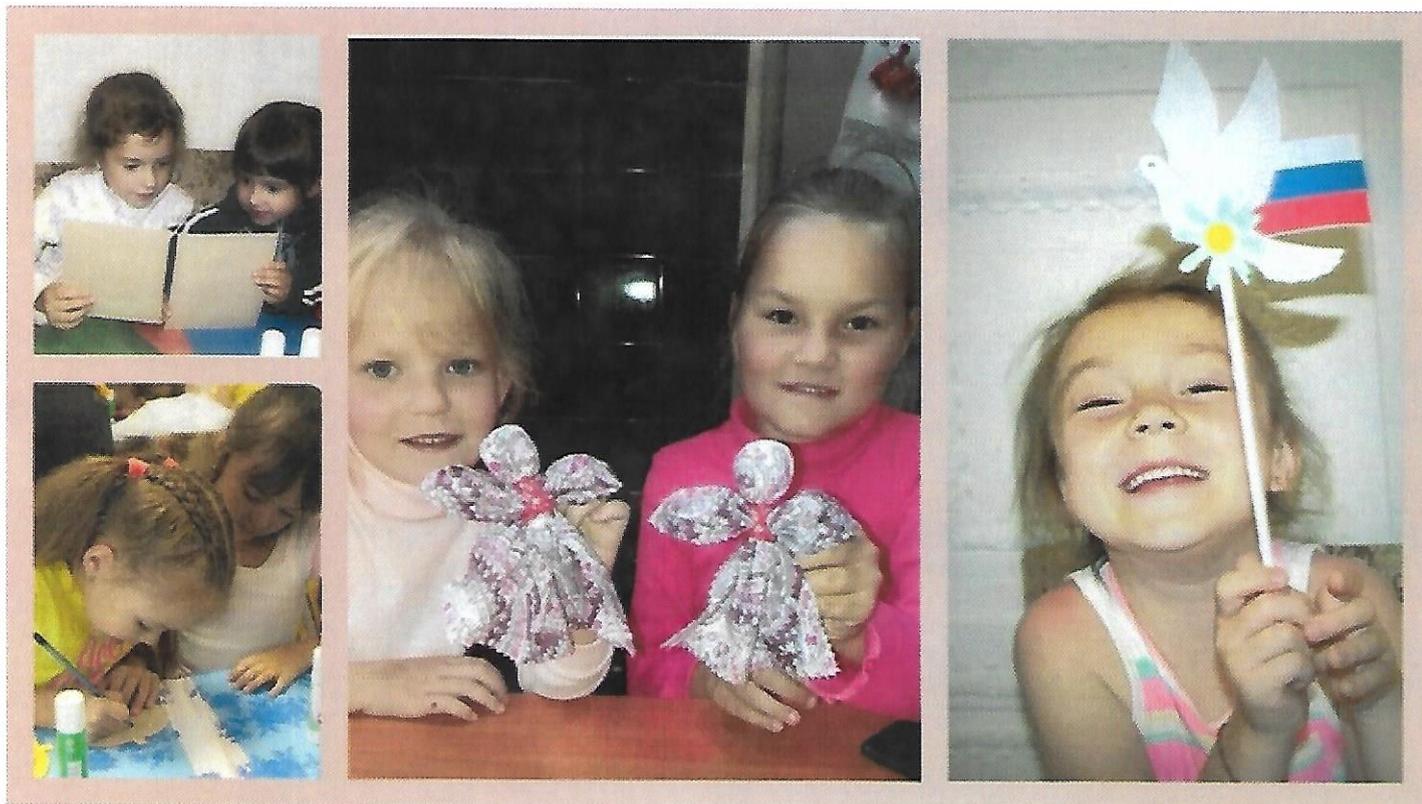
Мастер-классы музея в отчетном году

Мастер-классы в отчетном году пользуются большим спросом у широкой аудитории и выступают как одна из самых эффективных и популярных форм обучения в культурно-образовательной деятельности музея. Данный вид деятельности позволил в отчетном периоде посетителям всех возрастов обучиться новой методике, новому жанру, технике в искусстве, освоить авторскую программу, научиться приемам народных промыслов. Мастер-классы выполнялись в стиле квиллинг, бумажная пластика, лепка, аппликации. Практически каждое мероприятие, каждая программа для детей заканчивались тематическим мастер-классом:

- программа «Дымковская игрушка». Мастер-класс «Барыня»
- программа «Зима - волшебная пора». Мастер-класс «Зимний пейзаж».
- интерактивная лекционно-художественная программа «Самовар кипит - чай пить велит». Мастер-класс по росписи самовара (техника «гжель»)
- познавательно-развлекательная программа «Тайна старинных ёлочных игрушек». На мероприятии дети знакомятся с историей возникновения ёлочных игрушек, наряжают ёлку старинными игрушками из фондов музея. Завершается мероприятие мастер-классом по созданию ёлочной игрушки.

- познавательная программа «Как играли на Руси. Русские народные потехи и игрушки». Мастер-класс «Игровые народные куклы».

Всего в МБУК "ОНИХМ" проведено свыше 474 мастер-классов.



Работа с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации

Особое внимание при планировании на отчетный период сотрудники музея уделяли мероприятиям, направленным на детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Развивать это направление образовательной деятельности было бы невозможно без профессиональной помощи и сотрудничества с общественными организациями такими как:

- образовательные учреждения города;
- ГОУ ТО «Кимовская школа» для детей с ОВЗ;
- ГДОУ ТО "Новомосковский детский сад для детей с ОВЗ".
- ГОУ ТО «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3»;
- МКУ «Центр досуга детей и подростков»;

Формы взаимодействия с такими группами детей самые разнообразные: обзорные экскурсии, тематические вечера, познавательно-развлекательные программы, квест-игры, лекции с элементами экскурсии, мастер-классы и другие мероприятия.

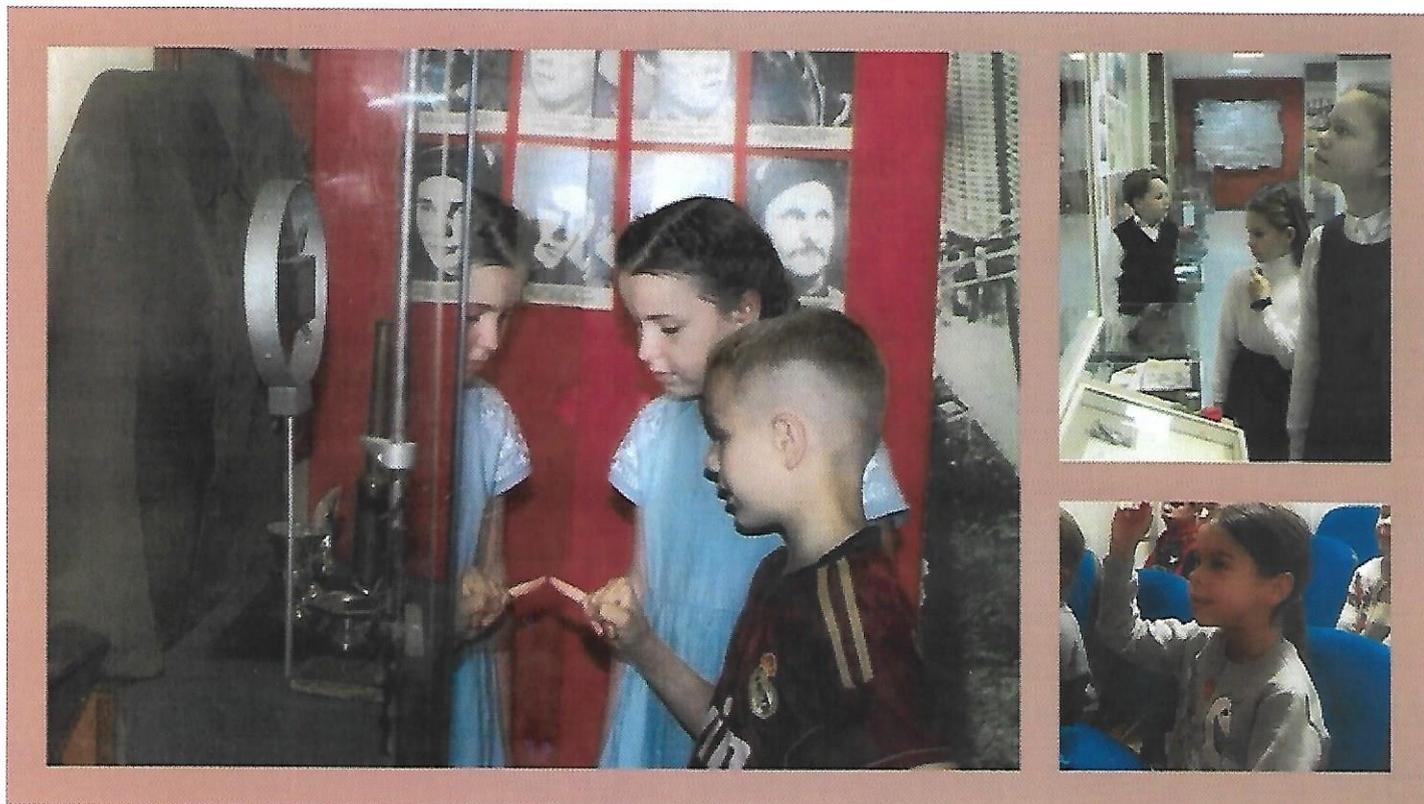
В 2019 году в Новомосковском музее состоялось **97 мероприятий** для детей **оказавшихся в трудной жизненной ситуации** с количеством присутствующих - **1940 человек**.

Тематические и обзорные экскурсии музея

Одной из традиционных форм культурно-образовательной деятельности является экскурсия. В 2019 году проводилось свыше 661 экскурсий (обзорные, тематические, исторические, литературные, искусствоведческие, естественнонаучные и пр.)

Тематические экскурсии проводятся преимущественно для учащихся школ, колледжей и студентов вузов (по программе, пройденной в учебном заведении или по новым выставкам) Для проведения тематических экскурсий по археологии, истории, этнографии, антропологии, нумизматике, геральдике, истории города и края:

- экскурсия "Тайна Иван - озера";
- экскурсия "Их именами названы улицы города";
- экскурсия "Древнее прошлое нашего края";
- экскурсия "Моя малая Родина"
- экскурсия "Они прославляли наш край";
- городская экскурсия "Роза ветров";
- городская экскурсия "Литературный Новомосковск"
- и другие.



Одним из новых направлений работы музея стали **лекции с элементами экскурсии в экспозициях музея:**

- «Война на всех одна» - лекция - экскурсия в экспозиции «Война»;
- «Загадки Бобриковской волости» - лекция-экскурсия в экспозиции «Дворянский быт»;
- «Тайна села Иван-Озеро» в разделе экспозиции «Шлюзы»;
- «Крестьянский быт» из цикла «Быт и нравы русского народа» в экспозиции «Крестьянский быт».

Цели музейных экскурсий проводимых в МБУК "ОНИХМ":

- дать полную информацию о духовной, исторической культуре нашего города;
- познакомить посетителей музея с историей создания и развитием города и края, обнародовать интересную архивную информацию, предоставлять документальный и экспозиционный материал;
- посредством экскурсий воспитать чувство гордости за свой город, за людей, которые в разное время трудились на благо нашей малой Родины;
- развить стремление хранить и приумножать историю и традиции родного города.

Всего в МБУК "ОНИХМ" в 2019 году было организовано **661 экскурсии** с общим количеством посетителей **21,9 тыс .человек.**

Сравнительная таблица экскурсионной деятельности МБУК "ОНИХМ"

Год	Количество экскурсий	Количество посетителей
2018	586	21,6
2019	661	21,9

Музейные акции

В 2019 году Новомосковский музей стал участником акции - проекта, организованным **Екатеринбургским музеем истории** и с рядом многих других музеев страны "**Аэродинамика мечты**". Акция охватит всю страну от Калининграда до Владивостока, цель которой соединить воедино историю инженерно-технических открытий с историей людей, которые смогли реализовать самую глобальную мечту человечества.

Для данного проекта Новомосковский музей предоставил информацию о нашем земляке **В.Г. Маликове**. Василий Георгиевич родился в деревне Тихоновка Тульской области. Являлся действительным членом (Академиком) Российской Академии Ракетно-артиллерийских наук, Доктором технических наук, Профессором Московского высшего технического училища имени Н.Э. Баумана, ученым в области проектирования систем ракетно-артиллерийского вооружения, полковником Ракетных войск стратегического назначения запаса.

А так же Тульская земля - Родина **Федора Федоровича Петрова**, лучшего советского инженера артиллерии, автора проекта пушки для запуска спутников на орбиту земли. Сотрудниками Новомосковского музея и областного музея Екатеринбурга была создана экспедиция в места рождения знаменитых земляков:

ПРОЕКТ «АЭРОДИНАМИКА МЕЧТЫ» ИМЕЕТ ТРИ СЛОЯ

- Он представит историю русской инженерно-конструкторской мысли, создание сложнейших систем и взаимодействие между разными научными и производственными центрами нашей страны. Мы разберем и соберем обратно «Луну-3» и «Восток-1» и покажем, как рождались их отдельные элементы, от идеи до воплощения в жизнь
- Подобно «Луне-3», проект покажет «обратную сторону» глобальных открытий, расскажет об этих людях и о том, как родилась их мечта, об их учителях, о препятствиях и преградах на пути к цели, а также о том, во что они верили и что стало результатом их жизни.
- Даст узнать, что сегодня осталось в тех местах, где родились гении космонавтики, помнит ли кто-то этих людей (помимо Королева, Гагарина и Циолковского), о чем сегодня там мечтают люди и во что они верят

Первая экспедиция в Тульскую область показала, что, похоже, сбылись самые смелые мечты космистов о том, что человечество переселится на другие планеты,

Аэродинамика мечты

Наша миссия состоит в том, чтобы собрать информацию о людях, которые сделали невозможное. Мы хотим узнать, как они это сделали, и что им пришлось пережить. Мы хотим узнать, что они чувствовали, когда мечта стала реальностью.

в деревню Тихоновку (Родина Маликова В.Г.) и село Докторово (место рождения Петрова Ф.Ф.). Данные экспедиции помогут собрать информацию для масштабного проекта, узнать, что сегодня осталось в тех местах, где родились гении

космонавтики, помнит ли кто-то этих людей (помимо Королева, Гагарина и Циолковского), о чем сегодня там мечтают люди и во что они верят.

Главной акцией музея стали акции к 9 мая. В 2019 году праздник по традиции стартовал у музея. Фотозона для жителей города, повторяющая фрагмент военной полевой почты, где каждый желающий мог отправить письмо потомкам, складывая их в солдатские "треугольники" и отправляя их полевой почтой.

Традиционными стали акции ко Дню любви, семьи и верности. В отчетном году прошла акция "Арка желаний".

Ежегодным направлением культурно-образовательной деятельности музея является проведение музейных акций, посвященных памятным датам, на поддержку социально незащищенных слоев населения (детей-сирот, детей-инвалидов и др.).

Музей сотрудничает с общественной организацией помощи семьям, имеющим детей-инвалидов «Феникс», Кимовской школой интернат, ГДОУ ТО "Новомосковский детский сад для детей с ОВЗ", интернатами и детскими домами города и области.

Уже на протяжении 4 лет МБУК "ОНИХМ" проводит новогодние сказки для воспитанников данных учреждений. В 2019 году для ребят была подготовлена и проведена новогодняя сказка - "Новый год на планете Земля". Ребята вместе с героями сказки отправились в необычное путешествие по космическому пространству в поисках новогодних приключений. В конце мероприятия дети получили сладкие подарки.

Выставочная деятельность

Выставки - главная площадка взаимодействия музея с городской публикой. Выставочная политика сформирована новомосковским музеем во взаимодействии с музеями края, региона, и других областей страны.



Большой интерес вызвали выставки:

Совместная выставка живописи «Мироновы» Народного художника РФ Виталия Сергеевича Миронова и члена СХ РФ Ксении Витальевны Мироновой, выставка живописи и графики Анны Полинской «Учителя и ученики», художника педагога Школы акварели Сергея Андрияки, так же выставка живописи новомосковского отделения СХ РФ «Закрытие сезона».

В выставочной деятельности среди выставок опытных мастеров музеем проводятся и выставки молодых художников, к примеру выставка живописи «Первые шаги» Анны Ермолаевой (г. Сокольники).

За отчетный период прошло **68 выставок**, из них **14 выставок** из собственных фондов. В 2019 году в историко-художественном музее были проведены четыре выставки - инсталляции: «Новый год у купца Боброва», «Самовар-батюшка», «Певец родного края», посвящённая 85-летию со дня рождения В. И. Седугина, краеведа, учёного, писателя, доктора исторических наук, профессора Новомосковского института РХТУ им. Д.И.Менделеева.

Интересными и разноплановыми в отчетном году были проводимые выставки в Археологическом музее. Особый интерес у посетителей вызвали выставки духовной направленности: «История в лицах. Тульское дворянство» (ИППО совместно с Тульским дворянским собранием), «В начале было слово» (посвящена митрополиту Тульскому и Веневскому Серапиону).

В археологическом музее проходят и передвижные выставки. В текущем году была проведена выставка «Князь Дмитрий Донской - жизнь и деяние». Экспонаты для выставки были представлены из фонда Государственного военно – исторического и природного заповедника «Куликово поле». Выставка носила не только информационный, но и интерактивный характер. Учащиеся на выставке могли собрать снаряжение русского и монгольского воина, пазлы и принять участие в игре «Куликовская битва».

Сравнительные показатели выставочной работы МБУК "ОНИХМ"

Год	Количество выставок	Число индивидуальных посетителей выставок, экспозиций
2018	65	14,7
2019	68	15,2

Работа туристического пункта музея

В современных условиях развития общества очевиден дефицит духовности. Туризм, в том числе культурный туризм, призван восполнить этот дефицит, и здесь несомненна роль музеев. В отчетном году новомосковский музей уделял большое внимание развитию туризма в городе. Разработаны новые экскурсионные маршруты, такие как:

- городская экскурсия "Литературный Новомосковск";
- городская экскурсия "Роза ветров".

Музейный Тиц принимал гостей по обмену опытом: студенты практиканты кафедры рекреационной географии и туризма географического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Им был проведен экскурс работы Тица, основы его деятельности и способы предоставления информации туристам.

В настоящее время наше общество начинает все яснее сознавать, что будущее родного города, края и России в целом, а также судьбы новых поколений в огромной степени зависят от того, удастся ли нам сохранить и приумножить богатейшее наследие национальной культуры.

МБУК "ОНИХМ" главной целью в отчетном году стало участие в национальном проекте современной технологической платформы АРТЕФАКТ. Новомосковский музей в 2019 году прошел регистрацию в данном мультимедийном гиде.

Мультимедийный гид АРТЕФАКТ с технологией дополненной реальности позволяет осуществлять виртуальные экскурсии по экспозициям и делает поход в музей более интересным. А если посетитель находится дома, то может изучать музейные коллекции в режиме «Каталог».

Особое внимание в работе Тица в 2019 году уделялось привлечению туристов. Для достижения этой цели сотрудники музея поставили ряд специфических задач: определение туристской специализации музея и формирование постоянного туристского потока в музей, составление туристской программы и маршрута, формирование пакета рекламной продукции, поиск новых источников финансирования. Проведён анализ туристической детальности по сравнению с 2018 годом. Решение многих задач, такие как реклама деятельности музея, экскурсионных маршрутов посредством соцсетей, размещение информации и бумажной рекламы в туристическом портале Тулы и Тульской области, в Туристско-информационном центре Тулы и др, позволило увеличить количество туристов в 2019 году.

Основные показатели туристической деятельности МБУК "ОНИХМ" за 2019 год

Категория	Январь-март	Апрель-июнь	Июль-сентябрь	Октябрь-декабрь	За год
Количество иностранных туристов	7	169	23	24	223
Количество посещений музея российскими туристами	343	722	324	237	1626

Фондовая работа музея

За отчетный год основной фонд МБУК «ОНИХМ» пополнился на **302 единицы**. На конец года общая цифра музейных предметов основного фонда составила **23656 единиц**. Число музейных предметов вспомогательного фонда составило **2184 единиц**. Итого, сумма основного фонда со вспомогательным равна **25840 единиц**.

За двенадцать месяцев коллекция «Произведения изобразительного искусства» значительно пополнилась. По окончании персональной выставки члена Союза художников России Олейника Николая Дмитриевича, несколько картин были переданы в фонды безвозмездно.

Музей получил большую коллекцию живописных работ члена Творческого союза художников России, Голофеева Александра Александровича.

Был собран комплект документов, значков к юбилейной дате 100-лет ВЛКСМ. Из года в год сотрудники музея продолжают сбор материала об известных людях нашего города. В этом году фонды музея пополнились ещё одной большой коллекцией материалов о жизни и трудовой деятельности Киреева Валентина Викторовича - руководителя Новомосковского и Богородицкого литературных объединений и Новомосковской городской Школы молодого поэта. Киреев В. В. - издатель ежегодных альманахов "БЛОК" и "НЛО", редактор альманаха «АЛЮ», «Дороги» и других литературных сборников, главный редактор тульской типографии «Папирус», автор слов гимнов городов Новомосковск и Богородицк.

Член Бюро Тульского отделения Союза писателей РФ, Член Союза писателей России, Лауреат областной литературной премии им. Льва Толстого, областной литературной премии им. Ярослава Смелякова, общероссийской литературной премии им. Лескова «Левша».

Рем Александр Викторович, депутат Тульской областной Думы 6-го созыва, заместитель председателя ТОД, член фракции «Единая Россия» в торжественной обстановке на мероприятии в стенах музея «Новомосковск – город Трудовой Славы» подарил МБУК «ОНИХМ» папки с бюллетенями содержащими подписи граждан города Новомосковск о присвоении городу почётного звания Город Трудовой Славы.

В канун Дня шахтера, 24 августа 2019 г., в сквере на ул. Московской города Новомосковска открыли монумент в память о шахтерах Подмосковного угольного бассейна. Инициатор создания монумента ЗАО «ПНИУИ» в лице генерального директора Потапенко Вячеслава Алексеевича передал макеты монумента в фонды музея.

80-летний юбилей отметила Дьякова Людмила Михайловна – одна из первых дикторов Сталиногорской телестудии, впоследствии ставшая ассистентом режиссёра, а затем и режиссёром, отработавшая на телевидении 33 года. Людмила Михайловна передала в фонды музея личные вещи, фотографии, документы.

Также раздел «Телевидение», фондов МБУК «ОНИХМ», пополнился материалом (вещественным, фотографическим, документальным) о сотрудниках телецентра, стоявших у «истоков» Сталиногорской студии телевидения: Фролове Юрии Георгиевиче (кинооператоре) и Фроловой Евдокии Яковлевне (монтажнице).

31 августа 2019 года впервые в г. Новомосковске состоялось праздничное мероприятие – День площади (новая, насыщенная, активная и полезная программа мероприятий для всех горожан и гостей города).

Сотрудниками музея был собран фотографический материал праздника и эскизы проектов благоустройства общественного пространства площади на пересечении улиц Комсомольской и Октябрьской в г. Новомосковске Тульской области, реконструкция которой запланирована на 2020 год.

Проект разрабатывается большой командой молодых архитекторов Архитектурного бюро ВЕРСТА.

Жители города Новомосковска передали музею предметы быта XX в. и XXI в.: игрушки, одежду, обувь, книги.

В Новомосковске ежегодно с 2013 года проходит международный хоккейный турнир EuroChem Cup. Его называют "детским чемпионатом мира по хоккею". На несколько дней Новомосковск становится мировым центром юношеского хоккея. Комитет по физической культуре и спорту передал в фонд музея коллекцию медалей турниров разных лет.

В течение года по плану - графику сверки наличия музейных предметов с учетной документацией были проверены следующие коллекции: «Металл», «Драгоценные металлы. Государственные награды», «Мемориальная комната Смелякова Ярослава Васильевича». При сверке проводилась проверка состояния сохранности музейных предметов вышеперечисленных коллекций.

Два раза в день делаются замеры температуры и влажности воздуха, в помещениях, где хранятся и экспонируются музейные предметы. Ведутся журналы и графики учета показателей температурно – влажностного режима.

Один раз в год проводится общий профилактический осмотр залов музея для определения зараженности насекомыми.

Систематически продолжается работа, связанная с учетом музейных фондов в программе АС Музей-3. До конца 2019 г в электронный вид переведено **7796 единиц** хранения.

Число предметов, внесенных в Госкаталог за 2019 г. составляет **3106 единиц**.

Сотрудничество, социальное партнерство музея

При планировании своей работы сотрудники музея стремятся создавать равные возможности для всех посетителей. Сюда могут прийти дети, люди среднего и пожилого возраста. В рамках программы "Музей для всех" разработаны музейные программы для разных слоев населения. Музей предоставляет такую возможность и людям с ограниченными возможностями здоровья, тем самым вовлекая данную категорию населения в социокультурную жизнь города.

Ежегодно музей сотрудничает с общественными организациями:

- образовательными учреждениями города;
- управлением социальной защиты населения;
- ГОУ ТО «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3»;
- МКУ «Центр досуга детей и подростков»;
- поисковый отряд "ДОН";
- художественное объединение членов союза художников РФ (новомосковское отделение).

Помимо традиционных, у музеев появляются и новые возможности партнерства. Так, осознавая свою ответственность перед обществом, музей все большее внимание уделяет работе с инвалидами и людьми с ограниченными возможностями здоровья, развивая адаптационные проекты. В этих случаях его партнерами становятся специалисты из центров социальной реабилитации населения, без профессиональной помощи которых развивать это направление

образовательной деятельности было бы невозможно:

- общество инвалидов г. Новомосковска;
- ГОУ ТО «Кимовская школа» для детей с ОВЗ;
- ГДОУ ТО "Новомосковский детский сад для детей с ОВЗ".

Партнерами в деле привлечения в залы музея пожилых людей, выступают:

- новомосковский совет ветеранов;
- территориальный отдел социального обеспечения;
- общество пенсионеров.

Для них музей проводит встречи с ветеранами, «посиделки», «конференции соседей», разноплановые выставки и лекции. Проводимой работой музей вовлекает пожилых людей в диалог со своими близкими, коллегами, представителями других поколений.

Для нуждающихся в социальной реабилитации в МБУК "ОНИХМ" был проведен ряд мероприятий, направленный на расширение возможностей, восстановление полноценного общения их с обществом:

- православная программа "Пасхальное вдохновение";
- интерактивное занятие с мастер-классом от мастериц вышивания "Искусство вышивки";
- мероприятие "Любить, ценить и охранять";
- праздничная программа с мастер-классом "Ромашка - цветок солнца";
- праздничная программа "В гостях у Ивана да Марьи";
- интерактивное мероприятие с мастер-классом "Тулы пряничное чудо"
- выставка общества инвалидов "Творчество без границ";
- выставка Тульской духовной семинарии, регионального отделения

Международной общественной организации Императорского Православного Палестинского Общества и Тульской областной библиотеки «Неизвестные страницы истории Дома Романовых».

Постоянными партнерами музея в области культурно-образовательной деятельности являются творческие союзы, общества и объединения (среди них союзы художников и археологов, объединения специалистов в области декоративно-прикладного искусства, краеведческие, военно-исторические, экологические) этнографические общества, которые участвуют в организации музейных праздников, выставках, мероприятиях, в мастер-классах.

Для проведения разноплановых мероприятий, выставочных проектов МБУК "ОНИХМ" сотрудничает с музеями Московской, Рязанской, Липецкой, Калужской областей, учреждениями культуры и туризма Тульской области:

- школа акварели Сергея Андрияки, г. Москва;
 - Тульская Духовная семинария. Фонды "Церковно – археологического кабинета";
 - Липецкий краеведческий музей;
 - Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П. Пожалостина;
 - Липецкий областной художественный музей;
 - Объединение "Тульский областной историко-архитектурный и литературный музей";
 - комитет Тульской области по развитию туризма;
 - другие организации и добровольные общества, имеющие сходные с музеем цели.
- Результатом социального партнерства музея являются проекты с широким составом участников.

Чем больше организаций и специалистов объединяются в музее, тем более разнообразными становятся его возможности, тем масштабнее и интереснее сможет предоставлять свои услуги для всех категорий посетителей.

Работа с посетителями с ограниченными возможностями здоровья в 2019 году.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» проводит большую работу по организации досуга людей с ограниченными возможностями здоровья, как взрослых, так и детей.

Формы взаимодействия с такими группами населения самые разнообразные: обзорные экскурсии, тематические вечера, познавательно-развлекательные программы, квест - игры, лекции с элементами экскурсии, мастер-классы и другие мероприятия.

Музей сотрудничает с ГДОУ «Новомосковский детский сад для воспитанников с ОВЗ», ГОУ ТО «Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ», Новомосковским региональным отделением «Всероссийское общество инвалидов», ВОИ города Донского. В 2019 году в МБУК "ОНИХМ" состоялось **96 мероприятий** с количеством присутствующих **1680 человек**.

Для данной категории посетителей был организован и проведен ряд мероприятий:

- цикл программ проекта " Кинолекторий";
- православное познавательное занятие «Пасхальное вдохновение»;
- концертно-познавательная программа «Отражение», барочная скрипка г.Москва;
- литературно-музыкальный вечер «Пока мы помним – мы живём!»;
- квест-игра «В поисках сокровищ»;
- познавательная программа «Спешите делать добро»;
- познавательная программа «Тайны села Иван - озера»;
- интерактивно-познавательная программа «Где любовь и совет, там и горя нет»;
- мультимедийная интерактивная программа «Ромашка - символ праздника семьи, любви и верности»;
- художественно-познавательная программа «Летний пейзаж»;
- познавательная программа «Я только морем жил», посвящённая 200-летию со дня рождения И.К.Айвазовского;
- познавательная программа по экологии «Обитатели морских глубин»;
- праздничные музейные концерты;
- выставка работ людей с ограниченными возможностями " И невозможное - возможно";
- ежемесячные выставки;
- и другое.

Работа учреждения со средствами массовой информации, в информационном пространстве

Партнерами музея в массовой коммуникации являются средства массовой информации. Освещая свои выставки, экспозиции, мероприятия музей быстро устанавливает "обратную связь" в обмене информацией с населением

У музея появляется возможность получения быстрого отклика от потребителей на предлагаемые музеем услуги.

С помощью СМИ музей привлекает большую часть посетителей на свои мероприятия. Анкетирование посетителей показывает, что 45% населения города узнало о предстоящем музейном событии по средствам телевидения, интернета, прессы. Сделать с помощью СМИ неактивную часть населения постоянной своей аудиторией, - задача музейной коммуникативной деятельности.

Работа учреждения со средствами массовой информации, направленная на привлечение к культурным ценностям, на продвижение услуг учреждения культуры и привлечения посетителей.

В 2019 ведется постоянная работа на сайте ПроКультура. За отчетный год (с 01.01.2019 по 16.12.2019) выложено **30 событий, 7 обзоров событий, сделано 1850 публикаций** через инструмент «Социальные сети», сделано **13 виджетов** на сайт учреждения.

Ведется постоянная работа по созданию фотоотчетов о мероприятиях музея для сайта учреждения и социальных сетей.

Работа в социальных сетях за 2019 год:

- в соц. сети Вконтакте **добавлено 562 друга** (общее количество друзей: **3779**), сделано **944 публикации** (общее количество публикаций – 2358), которые посмотрели в среднем **280000 человек**;

- в соц. сети Одноклассники добавлено **703 друга** (общее количество друзей: 4217), сделано **608 публикаций** (общее количество публикаций - 1591);

- страничку в соц. сети Твиттер читает **272 человека**), сделано **888 публикаций** (общее количество публикаций – 1946);

- создана страничка в Инстаграмм. За 2019 год сделано **657 публикаций**. И добавлено **608 подписчиков**.

В соц.сети Вконтакте ведется работа над группой «Туристско-информационный пункт г. Новомосковск», в которую **вступили 24 человека** (всего 548 участников), всего **сделано 285 публикаций**, которые посмотрели в среднем **8000 человек**.

В соц.сети Одноклассники создана группа Историко-художественного музея. Вступили **850 участников**. Количество **публикаций – 133**, которые просмотрели в среднем **8000 человек**.

За 2019 год работы в системе АИС ЕИПСК МБУК «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» размещено: **31 анонс, 8 обзоров мероприятий, 14 виджетов**. В 3 социальных сетях учреждения через систему АИС ПроКультура размещено **2240 материалов**. Рейтинг МБУК «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» за 2019 год **13 место** из 96 учреждений.

В 2019 году всю свою деятельность, новости и события музей освещал в социальных сетях, прессе, телевидении.

Сделано более **20-ти публикаций** о работе музея в газетах города – "Новомосковская неделя" и "Новомосковская правда". С газетой "Новомосковская Неделя" заключен договор о безвозмездном оказании услуг по рекламе музейных продуктов. Радио "Милицейская волна" регулярно транслирует информацию о выставочной деятельности музея и предстоящих мероприятиях.

Регулярно совершается рассылка с программами музея по детским садам и

Информация о работе музея регулярно публикуется в информационном бюллетене Тульской области "Культурный Перекресток".

Более подробная информации об учреждении публиковалась на сайте учреждения <http://museum-nmsk.ru/>. На сайте посетитель мог осуществить виртуальную 3D прогулку по экспозиционным залам музея, выставочному залу, попасть в закрытые помещения фондохранилища музея.

Статистика музейного сайта 2019 год

Посетители - 3729

Визиты - 4814

Просмотры - 13232

Работа учреждения со средствами массовой информации, направленная на привлечение к культурным ценностям, на продвижение услуг учреждения культуры.

Деятельность обособленных подразделений

В 2019 году Археологический музей отметил свое 20-летие. За 20 лет существования фонд археологического музея накопил около 4000 экспонатов. На базе музея было организовано более 200 выставок, проведено 5 тысяч экскурсий и тематических мероприятий, скомплектован музейный фонд, найдены деловые контакты с общественностью, творческой интеллигенцией, разработана обширная просветительская программа, которая имеет заинтересованный отклик в культурном сообществе города. С каждым годом растет число посетителей музея. Это и учащиеся школ, воспитанники детских садов и интернатов, центры социальной помощи, новомосковцы и гости города.



За прошедший период в археологическом музее было проведено **34 выставки**, среди которых **15 мини - выставок**. Выставки посетили **13768 человек**. Проведено **398 тематических и обзорных экскурсий**, которыми охвачено **7496 человек**. Темы проведенных выставок отличались своим разнообразием.

Особый интерес у посетителей вызвали выставки духовной направленности: «История в лицах. Тульское дворянство» (ИППО совместно с Тульским дворянским собранием), «Вначале было слово» (посвящена митрополиту Тульскому и Веневскому Серапиону).



В археологическом музее проходят и передвижные выставки. В текущем году была проведена выставка «Князь Дмитрий Донской - жизнь и деяние». Экспонаты для выставки были представлены из фонда Государственного военно – исторического и природного заповедника «Куликово поле». Выставка носила не только информационный, но и интерактивный характер.

Учащиеся на выставке могли собрать снаряжение русского и монгольского воина, пазлы и принять участие в игре «Куликовская битва».

В музее в текущем году было разработано 17 новых познавательных программ, направленных на духовное и культурное развитие подрастающего поколения.

Среди новых:

В сентябре для юных посетителей были проведены новые интерактивные программы по правилам дорожного движения «**В гостях у зебры**», «**Безопасный дом**».

В рамках «Год театра» в музее проводились познавательные программы с элементами театрализации: «Путешествие в мир театра. Постановка сказки Курочка Ряба», «Сказки дедушки домового». «Скоморошество на Руси. Постановка сказки «Репка», «Откуда взялся колобок».

В музее разработан проект «Научные конференции для самых маленьких». Кроме программы «Планета динозавров» в 2019 году реализован проект «Эти удивительные мамонты», который принял участие во Всероссийском

конкурсе лучших практик и инициатив социально – экономического развития субъектов РФ.

В общей сложности в 2019 году для воспитанников детских садов, учащихся и студентов было проведено **211 культурно – образовательных программ**, которые посетили **4186 человек**.

Большое внимание уделяется работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Для особых детей проводятся различные познавательные программы, квест – игры, мастер – классы, новогодние утренники. Взрослые люди с ОВЗ принимают участие в литературно – музыкальных вечерах, концертных программах, выставках, мастер – классах. В музее ежегодно проходят выставки – конкурсы творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья. В 2019 году в археологическом музее было проведено **37 мероприятий**, в которых приняли участие **1375 человек**.

В последнее время стало востребованным возрождение русских национальных традиций. В текущем году была проведена интерактивная концертная программа «Обрядовые праздники на Руси. Купеческая свадьба». Присутствующие гости имели возможность погрузиться в атмосферу русских обрядов, шуточных испытаний для новобрачных и старинных песен.



Для коллективных групп и всех желающих в археологическом музее были проведены мастер – классы: традиционная народная кукла, объемная аппликация, квиллинг, роспись гипсовых фигурок, живопись на воде «Эбру», граттаж, каллиграфия гусиным пером и другие. Музей принимает активное участие и в городских мастер – классах.

За 2019 год всего проведено **318 мастер – классов**, среди которых **172 – воскресные индивидуальные и семейные**. Всего в них приняли участие **3027 человек**.

В археологическом музее ежемесячно проводятся заседания новомосковского литературного объединения. В его состав входят поэты и писатели из разных городов Тульской области. Руководит объединением Киреев В.В. - член Союза

писателей России. Поэты НЛО принимают участие в творческих вечерах, которые организуются в музее.

Четвертый год археологический музей принимает в своих стенах участников Международного детского хоккейного турнира на кубок «ЕвроХим». В этом году для команд из Бельгии, Латвии, Эстонии и российского города Салават была подготовлена программа «Русская ярмарка». По традиции гостей встречали с хлебом и солью. Присутствующие узнали много интересного из истории проведения ярмарок на Руси, познакомились с русскими народными обычаями, приняли участие в играх и забавах.



Археологический музей активно ведет сотрудничество с Тульской Духовной семинарией, отделом социальной защиты населения города Новомосковск, ВОИ город Новомосковск, ВОИ город Донской, ГУ ТО «Комплексный центр социального обслуживания населения №6», ГУ ТО «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3», ГОУ ТО «Кимовская школа» для детей с ОВЗ, ГУ ТО «Центр социальной поддержки населения», ГОУ ТО «Школа для обучающихся с ОВЗ», ГОУ ТО «Новомосковский центр», МКУ «Центр досуга детей и подростков», ОО ПСИДИ «Феникс», ГОУ ТО «Донская общеобразовательная школа – интернат» и другими.

Основными задачами археологического музея являются просветительская деятельность и развитие у населения чувства патриотизма и любви к своей малой родине.

Экспозиции выставок знакомили посетителей с различными видами декоративно – прикладного и изобразительного искусства. В выставках приняли участие художники, фотографы, мастера текстильной куклы, вышивки и бисероплетения, коллекционеры из разных городов Тульской области.

Музей истории села Спасское

Активную работу по привлечению к культурной жизни в сельской местности

ведет обособленное подразделение - музей истории села Спасское. Большая часть посетителей музея в селе Спасском - дети и люди пенсионного возраста, для которых проводятся мероприятия, экскурсии, направленные на сохранение культурно - исторического наследия малой Родины. Общее количество посетителей за 2019 более 970 человек.

Материально-техническая база учреждения

В существенном обновлении нуждается весь имущественный комплекс музея. Материально-техническое оснащение должно обеспечивать сохранность музейных предметов и коллекций, их эффективный и оперативный учет, профессиональную консервацию и реставрацию, полномасштабное публичное представление экспозиций. Важнейшим направлением укрепления материально-технической базы музея является устранение дефицита современного специального музейного оборудования (витрины, смотровые стенды), систем безопасности и климатического контроля (для помещений фондохранилища), замена устаревшей охранной сигнализации, электрической проводки, окон, ремонт фасада, капитальный ремонт зданий учреждения.

Сотрудники музея в 2019 году полностью подготовили проектно-сметную документацию на ремонт фасада, кровли, замену окон здания историко - художественного музея. Частично решили проблему модернизации музея с помощью бюджетных средств, средств от доходов учреждения и привлечения спонсорской помощи.

Укрепление материально-технической базы за 2019г.

Наименование оборудования	Источник финансирования	Сумма
Приобретение кассового оборудования	Средства учреждения	40600,00
Приобретение канцтоваров	Бюджетные средства	18670-17
Приобретение мультимедийного оборудования	Средства учреждения	35325,00
Приобретения демосистемы, МФУ	Средства учреждения	19884-00
Приобретение канцтоваров	Спонсорские средства	2000-00
МФУ	Спонсорские средства	8000-00

Заключение

В конце отчетного периода сотрудники музея подводят итоги года.

С помощью сравнительного анализа, анкетирования посетителей, обмена опыта с другими культурными учреждениями, сотрудники музея выявили сильные и слабые стороны работы музея в 2019 году, которые помогут в решении важных задач для успешной работы в будущем.

Сильные стороны:

- стандартная компьютерная база и возможность выхода в Интернет;
- опытный коллектив и успешная работа сотрудников;
- наличие разработанных методических материалов для проведения

различных мероприятий;

- результативная работа в программе АС-3 музей, работа с Гос. каталогом РФ;
- регистрация экскурсионных маршрутов г. Новомосковска в реестре Туристско-Информационного пункта маршрутов Тульской области;
- увеличение всех показателей деятельности музея.

Слабые стороны:

- недостаточное профоснащение музея;
- отсутствие капитального ремонта здания.

ИТОГИ ОТЧЕТНОГО 2019 ГОДА **Основные показатели посещаемости МБУК "ОНИХМ"**

Показатель	2017	2018	2019
Число посещений (тыс. человек)	35,7	36,3	37,1

Показатели 2019 года показывают успешную работу МБУК "ОНИХМ" по всем показателям.

Показатель	2018	2019	+, -
Число индивидуальных посещений выставок, экспозиций	14,7 т/ч	15,2 т/ч	+ 0,5
Число экскурсионных посещений	21,6 т/ч	21,9 т/ч	+0,3
Число массовых мероприятий	36	50	+14
Количество образовательных мероприятий	479	520	+41
Количество выставочных проектов	65	68	+3
Количество экскурсий	586	661	+75
Численность участников культурно-образовательных мероприятий	9,1 т/ч	10,3 т/ч	+1,2
Численность участников массовых мероприятий	1,7 т/ч	2,4 т/ч	+0,7

Одной из главных задач в 2019 году в деятельности МБУК "ОНИХМ" - эффективная работа по увеличению музейных фондов, перевод их в электронный вид, размещение в электронную базу Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации. **(3106 единиц)**.

В отчетном году благодаря четкой организации музейной работы проводилась серьезная научно-исследовательская, фондовая, просветительская, выставочная работа, развивались партнерские связи, что, безусловно, оказало положительное влияние на решение социальных проблем общества и способствовало укреплению авторитета музея на городском и областном уровне.

Популярными формами музея стали популяризации историко-культурного наследия города Новомосковска, фестивали, выставки-конкурсы, выставки - инсталляции, ярмарки, сочетающие несколько разных форм работы с аудиторией, имеющие свою привлекательность и пользующиеся большим спросом у посетителей музея.

Учитывая все аспекты проделанной работы, составлен **план на 2020 год**, где особое внимание уделяется созданию новых форм работы с посетителями и новые направления в реализации поставленных целей.