

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Объединение «Новомосковский историко-художественный
музей»**

Отчет за 2022 год.



***«Новомосковский
историко-художественный музей»***

Общие сведения

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» (далее - МБУК «ОНИХМ») имеет в своей структуре обособленные подразделения: Археологический музей и музей истории села Спасское.

Общее количество посетителей выставок, экспозиций музея в 2022 году составило **38,3 тысяч человек**.

Число посещений музея всего: 55,1 тыс. человек.

На конец отчетного периода 2022 года были поставлены и определены новые цели и задачи, которые были реализованы в текущем году:

- увеличение количества посетителей;
- увеличение показателей основной деятельности музея- выставочные проекты, лекции, мероприятия, экскурсии;
- внедрение новых форм работы учреждения;
- разработка концепции развития музея;
- повышение квалификации сотрудников;
- сохранение положительного имиджа;
- и другое.

Всего за отчетный период в МБУК «ОНИХМ» было организовано и проведено:

Число массовых мероприятий **35**;

Число онлайн мероприятий-**63**;

Общее число мероприятий -**625**;

Выставок-**75**;

онлайн выставок-**10**

Лекции- **205**;

онлайн лекций-**25**

Экскурсий- **682**;

онлайн экскурсий-**15**

Мастер – классов- **458**

онлайн мастер классов-**55**

Фонды музея пополнились на 250 единиц. На конец отчетного периода основной и вспомогательный научный фонд составляет **26607 единицы**.

Число музейных предметов, внесенных в Государственный каталог -**16375 единиц**

Уровень образования работников учреждения

В МБУК "ОНИХМ" 24 сотрудника, из них:

- основной персонал: 17 человек
- имеющие высшее образование 11 человек;
- среднее профессиональное образование человека;
- общее среднее образование 7 человек.

Вакантных ставок – нет.

Сотрудники музея постоянные участники семинаров, форумов, заседаний, проводимые в Тульской области по вопросам культуры и развитию туризма.

Деятельность сотрудников поощрялась в отчетном году грамотами, благодарностями за свою работу в учреждении.

Обращение директора

Этот год, как и любой другой, был наполнен большой текущей, необходимой работой. В этом отчёте мы показали главные направления нашей работы. За год музей организовал и провёл 75 выставок, фонды пополнились более чем на 250 предметов, музей посетили свыше 50 тысяч человек. В 2022 году музею стал участником разноплановых семинаров, конкурсов, лекториев. Проводились новые программы викторины, квесты.

В год культурного наследия нами были организованы тематические выставки, акции, мероприятия, интересные встречи. Особенно мы гордимся нашими волонтёрами, число которых ежегодно растёт, и они по-настоящему помогают музею на самых разных мероприятиях. Новомосковский музей на протяжении года активно работал с инвалидами, детьми, оказавшимися в сложной жизненной ситуации. Продолжилась дружба и взаимовыгодные отношения между нашим музеем и музеями Московской, Рязанской, Липецкой, Калужской областей.

Мы очень благодарны всем нашим многочисленным посетителям, для которых мы стараемся сделать музей интересным, доступным, спасибо нашим партнёрам по различным проектам за сотрудничество и надеемся на дальнейшее расширение контактов. Музей участвовал во Всероссийских конкурсах, в конкурсах Тульской области.

А у нашего коллектива новые планы, яркие идеи, много новых проектов, которыми мы будем делиться, воплощать в наступающем году.

Директор МБУК "ОНИХМ" Ю.Н. Дугинова.

Музейная деятельность

Для успешной реализации своей деятельности в отчетном периоде, сотрудники музея разрабатывали и внедряли новые образовательные программы, методики, осуществляли изучение музейной аудитории и, соответственно, дифференцированный подход к различным группам посетителей. С учетом потребностей посетителей и их пожеланиями, а также особенностями музейного собрания фондов разрабатывались образовательные программы музея.

Особое внимание уделялось в отчетном году мероприятиям, направленным на нравственно - духовное, патриотическое воспитание молодежи, мастер-классам для детей младшего дошкольного возраста, лекциям по краеведению, способствующим более широкому изучению народной культуры, истории России, города и края.

Яркие события года

Год культурного наследия

2022 год был посвящен культурному наследию народов России. Решение было принято в целях популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общинностей. По Конституции Россия является многонациональной страной. На ее территории проживает более 190 разных народов. У каждого из них своя культура, язык, обычаи и традиции.

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в нашем регионе прошли фестивали, ярмарки, тематические выставки, лекции, мастер-классы, а также концерты творческих коллективов.

Новомосковский музей не стал исключением.

В 2022 году МБУК "ОНИХМ" участвовал в конкурсе на лучший видеоролик в первом Всероссийском конкурсе этнокультурных выставочных проектов "Виртуальный тур по многонациональной России", а так же в конкурсе "Галерея традиций", организованный Министерством Тульской области в номинации "Живая старина" с проектом "Русская изба от А до Я", в конкурсе на премию Правительства Тульской области музейным работникам наш проект в номинации "Диалог с наследием" проект "Сильный как тери" занял почетное 3 место.

За весь отчетный год в рамках Года народного искусства было проведено 220 мероприятий, число посетителей составило 4757 человек.

Следующий год предположительно будет объявлен Годом наставников и педагогов, и конечно сотрудники музея постараются осветить это событие интересными мероприятиями, лекциями, концертами и теплыми встречами с учителями, педагогами городских учебных заведений города.

Волонтеры новомосковского музея "Катюша"

В нашем музее добровольцы принимают участие в мероприятиях с 2021 года. За текущий год с участием волонтеров было проведено 12 мероприятий.

Сейчас уже можно говорить о том, что сформировались две группы наиболее активных и постоянных добровольцев: молодые волонтеры (учащиеся образовательных учреждений, студенты) и старшее поколение (сотрудники музея, постоянные посетители музея). Создание группы активных волонтеров — это процесс непрерывный и требует постоянного внимания. Заведующая отделом музея Цацкина Ольга Владимировна отлично справляется с этой работой. В 2022 году волонтеры всех возрастных категорий участвовали в большинстве мероприятий музея, их активность увеличилась в три раза по сравнению с прошлым годом.

Неоценима помочь волонтеров в работе с программами для временно проживающих граждан в нашем городе. (ВНР). Особенно значима эта помощь в дни бесплатного посещения музея. например, в новогодние праздники, в городских акциях к памятным датам, флешмобы проводимые музеем. Волонтеры постоянные участники музейных городских квестов. На протяжении всего отчетного года незаменимые помощники в мастер класса для людей с ограниченными возможностями, мероприятия с участием волонтеров:

познавательная лекция «Дон. Вся история на берегах одной реки» из цикла «Путешествие по Дону»;

познавательная программа «Праздники древних славян. Ярилин день» Литературно-музыкальный вечер «Поклонимся великим тем годам»;

историко-познавательная лекция - «Петр I и Тульский край»;

военно-патриотическая познавательная программа - «Оружие Великой Победы»;

музыкально-познавательная программа «Её величество – гитара.»;

экскурсионно-лекционная программа «Война на всех одна»;

концертная программа «Он пробудил любовь к народным инструментам посвященная В.В. Андрееву;

музейные акции к праздникам и памятным датам и другие.

Волонтеры активные участники диалога с посетителями. К Международному дню музеев и «Ночь искусств» добровольцы помогали гостям музея - раздавали и проверяли анкеты квеста, объясняли правила и моменты игры. консультировали посетителей, участвующих в различных акциях, диктантах и музейных ликбезах.

Волонтерское образование "Катюша" в конце года подводит итоги далее анализируя составляют план на будущий отчетный год. План будет еще шире, добавятся новые мероприятия, также планируется прием новых участников волонтерского движения.

Пушкинская карта

Карту решили назвать Пушкинской, поскольку великий русский поэт — самый узнаваемый культурный бренд страны, «наше все», имя которого известно даже тем, кто мало знаком с его творчеством.

В марте 2022 года новомосковский музей стал участником проекта Пушкинская карта. Этот проект направленный на то, чтобы молодежь нашей страны могла за счет государства посещать различные культурные мероприятия. Пушкинской картой можно оплачивать посещение различных культурных мероприятий. Это могут быть походы на экскурсию, на концерт, в театр.

Задача проекта — приобщить молодежь к культуре и искусству, сподвигнув на посещение культурных заведений. Очевидно, что сейчас подавляющее большинство молодежи, привыкшие к использованию гаджетов, не особо жалует, предпочитая смотреть что-то интересное онлайн, не выходя из дома. Поэтому благодаря этому проекту каждый молодой россиянин в возрасте от 14 до 22 лет будет ежегодно получать определенную сумму, которую сможет потратить только на поход в музей, в театр или на оплату лекториев в библиотеке.

Пушкинская карта дает возможность сделать учреждения культуры доступными для молодежи.

МБУК "ОНИХМ" активно пропагандировал среди учащихся школ программы для посещения музея по Пушкинской карте. За отчетный год в музей по программе Пушкинской карты посетило:

Артефакт

2022 году новомосковский музей продолжил свою работу на платформе Артефакт, где любители искусства могут получить новый опыт и впечатления от посещения музея, или даже не выходя из дома побывать на индивидуальной экскурсии. МБУК "ОНИХМ" в рамках национального проекта «Культура» принял участие в конкурсе по обеспечиваю и созданию мультимедиа- гидов. Данный проект в случае победы дает возможность на цифровой платформе получение информации о выставках, экспозициях, с использованием технологии дополненной реальности с использованием мультимедиа-гидов.

Заявку на участие с конкурсе музей подал на основе Мемориальной комнаты Ярослава Смелякова. Выбор конкурсного материала обосновывается тем, что использование на платформе материал с мультимедиа оправдан, т.к. данная комната особая гордостью историко-художественного музея. Прекрасный, талантливый поэт, автор замечательных стихотворений "Милые красавицы России", "Хорошая девочка Лиза" и других. Строки его произведений переписывали в свои тетрадки молодые люди тех лет. Многие стихи поэта, например, "Если я заболею, то к врачам обращаться не стану..." были положены на музыку, их исполняли Юрий Визбор, Владимир Высоцкий, Аркадий Северный и другие.

В 1981 году жена поэта Татьяна Валерьевна Стрешнева передает ценную коллекцию личных вещей, рукописей, книг, принадлежащих поэту, новомосковскому музею.

Почему именно наш музей стал обладателем единственной в стране Мемориальной комнаты поэта? В 1945 году Ярослав Васильевич попадает в город Сталиногорск (Новомосковск), как политический заключенный.

Тогда в нем никто не узнал известного поэта, члена Союза писателей.

В 1947 году Ярослав Смеляков волею судеб работает репортером в "Сталиногорской правде". Два года провел Ярослав Смеляков в нашем городе. Здесь были написаны одни из лучших его произведений. В 1967 году Смелякову за книгу стихов «День России», в которую вошли произведения, созданные на тульской земле, была присуждена Государственная премия СССР. Несколько позже он стал лауреатом премии Ленинского комсомола.

Более 200 единиц хранения - личные вещи, книги, рукописи поэта и многое другое бережно хранятся в фондах и экспозиции музея.

И таким богатым, уникальным материалом мы решили поделиться с более широкой публикой через платформу Артефакт.

Подведение итогов конкурса состоится в 2023 году.

Экспонаты выставки «Мемориальная комната Ярослава Смелякова»

опубликована на платформе

Артефакт: <https://ar.culture.ru/ru/exhibition/memorialnaya-komnata-ya-smelyakova>
Мультимедиа-гид находится в открытом доступе в веб-версии и в приложении Artefact. Теперь посетители могут распознавать экспонаты с помощью мобильного приложения. Для этого Вам необходимо скачать и распечатать QR-коды и разместить их в экспозиции. QR-код выделен в панели управления «Экспонат» во вкладке «Распознавание». Выберите удобный для Вас формат и загрузите QR-код.

Музей на всех языках

В 20022 году впервые был запущен проект «История на всех языках», разработанный совместно со школой иностранных языков ИнкоЛинк. Данный проект позволяет проводить тематические экскурсии с использованием иностранных языков. То есть некий симбиоз истории и иностранного языка. Экспозиция дворянский быт конец 18 века начало 19 вв., в моде французский язык. Дворянские дети ещё в начале XIX века начинали говорить на французском раньше, чем на родном. А повзрослев, зачастую владели русским языком хуже, чем речью Мольера и Вольтера.

Наши аристократы по-французски не только говорили, но и думали. Многие вещи, предметы, элементы одежды, вошедшие в моду назывались на французский манер. Экскурсовод музея знакомит ребят с укладом русского дворянства, предметами обихода и интерьера, правилами хорошего тона и даже с «языком веера», а преподаватель школы иностранных языков проговаривала как это звучит на французском языке и как это было принято у русских дворян.

Данный проект — это изучение музейного материала и совершенствование учащимися знания языка. В дальнейшем планируется экскурсии, квесты с использование иностранных языков.

Ежегодными стали различные акции музея.

Акции 2022года

Акция блокадный хлеб

27 января — день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в 1944 году. Акция памяти «Блокадный хлеб» проводилась у входа в музей. Данная акция организовывается музеем совместно с молодежной политикой города З год. Цель данной акции памяти актуализировать память поколений и гордость за мужество мирного населения блокадного Ленинграда, напомнить о беспрецедентном для XX века преступлении нацистов, направленном на уничтожение голодом мирных жителей Ленинграда, вызвать у участников Акции гордость за мужество ленинградцев в годы блокады.

Диктант победы

3 сентября 2022 года новомосковский музей стал площадкой Всероссийской акции Диктант Победы. В нем приняло участие 60 человек.

Это одно из тех мероприятий, которое позволило прикоснуться к исторической памяти, попробовать свои силы и узнать новое о прошедшей войне и её героях. Тема исторического диктанта: события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Участники, выбравшие историко-художественный музей — студенты политехнического и узловского железнодорожного колледжей, стали свидетелями открытия мини-выставки «Хроники мировой войны» и посмотрели документальный фильм «День окончания Второй мировой».

На мероприятии присутствовали и выступили с приветственным словом почетные гости, знающие о войне не по наслышке: ветеран боевых действий в составе ограниченного контингента советских войск в Афганистане, награжденный медалью «За боевые заслуги» и орденом «За воинскую доблесть» Сергей Александрович Борисов, ветеран боевых действий в составе ограниченного контингента советских войск в Афганистане Андрей Иванович Бузуев и ветеран боевых действий в Чечне, преподаватель строительного колледжа Роман Алексеевич Сыромятников. Также Сергей Александрович поздравил и наградил победительницу конкурса среди учебных заведений города на лучший эскиз памятника «Ветеран боевых действий» Ирину Проскурякову. В завершении мероприятия все участники получили официальные именные сертификаты об участии в Диктанте Победы 2022 года

Акция к 1 мая

Ежегодно 1 мая в России отмечается Праздник Весны и Труда. Во времена СССР он назывался Днем Интернационала и Днем международной солидарности трудящихся. В других странах известен как Международный день трудящихся, День труда, День весны. Традиционно 1 мая люди выходят на мирные демонстрации. Сотрудники музея приняли участие в празднике в городском парке, организовав фото зону для всех желающих. Символика Первомая: плакаты, шары, лозунги советской эпохи стали реквизитом для праздничной фотографий на память для жителей города.

Акция к 9 мая

Новомосковский музей встретил 77-ю годовщину Великой Победы проведением памятной акции у «катюши». С самого утра сотрудники музея вручали прохожим праздничные воздушные шары и предлагали сделать фото в «Штабе победителя», организованном прямо у боевой машины. Звучали мелодии военных лет. В "Штабе победителя" можно было встретить подлинные вещи из фондов музея. Главный экспонат инсталляции малый стяг первого гвардейского кавалерийского корпуса генерала Белова, который освобождал наш город от захватчиков в 1941 году.

В 2022 году стартован новый социальный проект Культурный фронт 71.

Проект «Культурный фронт 71» объединил все учреждения культуры региона на поддержку боевого духа наших славных воинов. Важно, чтобы они знали: культура – с ними, на своем боевом посту.

В рамках проекта на официальном сайте нашего музея, а также на официальных страницах в социальных сетях регулярно публиковались патриотические публикации:

- «Стражи неба. Зенитчики» - Аванесов Г.А;
- «От Москвы до самых до окраин»;
- «Небесные ласточки»;
- «Освободители»;
- «Стальной характер»;
- "Стоявшие на смерть" 330-я Тульская стрелковая дивизия;
- "Военный врач" МалышеваМ.П.;
- "Русский "Поэтан" о русском солдате, чей памятник установлен в Италии";
- "Спасая других" о капитане 3-го ранга Володине А.В.

Свыше 120 публикаций в рамках социального проекта Культурный фронт 71.

Так же в рамках данного проекта было организовано свыше 30 программ:

- историко-познавательная программа «История Иван - озера»;
- вечер-портрет «В буднях великих строек», посвящённый 130 - летию со дня рождения П.Г. Арутюнянца;
- военно-исторический квест «Сталиногорский рубеж»;
- военно -патриотическая программа «Небо любит бесстрашных»;
- интерактивная экскурсия с элементами квеста «Знатоки истории»;
- военно-патриотическая программа «Сталиногорск в дни оккупации Освобождение».

Всего посетило мероприятий в проекте культурный фронт 71 свыше 600 человек.

Основная деятельность музея

Мероприятия 2022 года

Военно-патриотические программы:

«Освобождение»;

- патриотическое мероприятие "Война одна на всех";
- патриотическая программа "Недаром помнит вся Россия";
- патриотическая познавательная программа «Над нами реет флаг России»;
- познавательная программа "От Москвы до самых до окраин";
военно-патриотическая программа «Ни шагу назад!», посвященная обороне Сталинграда;
- военно-патриотическая познавательная программа «Оружие Великой Победы», из которой посетители узнали о разных видах вооружения;
- военно-исторический квест «Сталиногорский рубеж»;
- урок Памяти «Дорогами войны», который посвящён командиру Первого гвардейского кавалерийского корпуса генерал-майору П.А. Белову;
- военно-патриотическая программа «Легендарная 172-ая», которая рассказывает о подвиге бойцов и офицеров 172-ой стрелковой дивизии, её формировании в Сталиногорске и героической обороне Могилёва;
- военно-патриотическая программа «Небо любит бесстрашных» о лётчиках-сталиногорцах, защищавших Родину во время Великой Отечественной войны;
- военно-патриотическая программа «Ильинский рубеж», посвящённая подвигу подольских курсантов в октябре 1941 года;
- экскурсия «Парк Памяти и Славы». Участники экскурсии посещают парк Памяти и Славы, который был открыт 11 ноября 1945 года. Экскурсовод рассказывает обо всех исторических объектах парка, памятных местах мемориала и захоронениях в братской могиле;
- «Герои сибиряки, 239-я стрелковая дивизия».

Краеведческие и образовательные программы:

- цикл программ "Почетные граждане Новомосковска";
- мероприятия с элементами экскурсии «Моя малая родина»;
- цикл познавательных программ "Из жизни города Новомосковска";
- цикл мероприятий "Знаменитые земляки";
- программа "Бобрики- Стальногорск- Новомосковск";
- познавательная программа " Самовар кипит, чай пить велит".
- цикл «Почетные граждане Новомосковска»;
- цикл «Знаменитые земляки»;
- цикл «Народный календарь»;
- цикл видеороликов «Крестьянская изба»;
- цикл «Литературные имена».
- тематическая мультимедийная программа «Новомосковск - город трудовой славы»;
- тематическая программа «Город юности моей» с показом документального фильма «Есть такой городок»;
- историко-познавательная лекция «Петр Первый и Тульский край»;
- мультимедийная краеведческая программа «Стальной характер», посвящённая А.Д. Бережному;
- экскурсионно-тематическая программа «Исторический визит»;
- тематический вечер «Талант созидания» из цикла «Почётные граждане города Новомосковска»;

- литературно-художественное обозрение «Любимый город» по страницам произведений поэтов и писателей о Новомосковске;

Программы для детей дошкольного возраста и младших классов

Постоянными посетителями новомосковского музея являются дети. В течение учебного года они посещают занятия по музейно-образовательным программам.

Одной из главных задач для сотрудников музея - сделать музейное образование не только содержательным, но и увлекательным. При создании программ мы стремились, чтобы дети являлись не пассивными зрителями, а равноправными участниками коммуникативного процесса. Для этого разрабатывались программы и музейные занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста, музейные игры, квесты, викторины, музейные сказки, краеведческие программы по русско-народному быту:

- «Научная конференция для самых маленьких»;
- познавательно-игровая программа «Эх, валенки, удаленьки» в экспозиции «Крестьянский быт»;
- художественно-познавательная обрядовая программа «Тайна бабушкиного сундука – история русского костюма»;
- народно-обрядовая программа " Русская изба от А до Я";
- познавательная программа "Щи, да каша еда наша";
- познавательная программа "Русская печь";
- интерактивно-познавательная программа «Кем быть?» из цикла «Вернисаж профессий»;
- познавательная программа для самых маленьких «Город детства моего»;
- патриотическая программа «Журавлик Победы» программа для самых маленьких. Мастер-класс «Журавлик»;
- познавательно-развлекательная программа «Крещенские вечорки»;
- художественно-познавательное занятие «Чудеса ясонополянской керамики»;
- игровая программа «В снежном царстве, в снежном государстве»;
- театрализованная программа "Епифанская ярмарка"
-

Познавательные программы:

- викторины по истории города;
- цикл «памятные даты»;
- «история одного шедевра»;
- «в гости к художнику»;
- цикл «из истории простой вещи»;
- цикл «Литературные имена»;
- цикл «Это интересно знать»;
- интеллектуальная игра по археологии «Квиз — плиз».
- «Пётр I и тульский край»;
- «Я – археолог»;
- «Планета динозавров»;
- «Тула родная: самоварная, литературная, мастеровая»;
- «В гости к превнему человеку».

Музейные квесты

Популярными мероприятиями музея являются - квесты. Игра не заменяет полностью традиционные формы и методы музейной педагогики; она рационально их дополняет, позволяя более эффективно достичь поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего экскурсионного процесса. В то же время игра повышает интерес обучающихся к историческим понятиям, стимулирует рост познавательной активности, это позволяет обучающимся получать и усваивать большее количество информации, способствует приобретению навыков принятия естественных решений в разнообразных ситуациях, формирует опыт нравственного выбора.

В 2022 году были разработаны и проведены как городские, так и экспозиционные квесты:

Квест-путешествие "Городские приключения"

Участники с интересом выполняют свою задачу — поиск главных ворот в Соцгород — «Триумфальной арки». Для этого команда выполняла задания, решала головоломки и ребусы, знакомясь с историческими событиями родного города. С помощью фотографий площади разных лет участники смогли построить «телепорт», который и открыл команде вход в «Триумфальную арку».

Квест по истории города «Знаток истории Новомосковска».

Поэтапный квест познакомит гостей с историей Подмосковного гиганта и, впоследствии, Новомосковска. Ребята принимают активное участие в экскурсии – на протяжении всего времени они получают квест-задания, ответить на которые им помогали специально размещенные по залам музея QR-коды. За прохождение интерактивной экскурсии все участники получили именной электронный сертификат «Знаток истории Новомосковска» и сделали памятное фото с бобром Химкой, по легенде хранитель ключей от города.

Детский квест «Там, на неведомых дорожках...»

Ребята совершают увлекательное путешествие по страницам русских народных сказок, выполняя при этом задания сказочных персонажей, встречаются с Бабой Ягой, играют театрализованную сценку "Репка", спасают сказочного мышонка и учат Бабу Ягу добрым делам.

Исторический «Послание предков».

Участники игры проходят по дорогам истории, отвечают на многие сложные вопросы, за правильные ответы получают фрагменты карты, с помощью нее разгадывают тайну послания наших далеких предков. Квест дает возможность проявить ребятам свои знания, смекалку и логическое мышление.

Городской квест «По дорогам сказок»

Квест в Детском парке. Ребятам, вместе с Бабой Ягой, нужно было отыскать богатырский меч-кладенец. Отвечая на вопросы, участники находят подсказки от сказочных героев и выполнили задание.

Мероприятия для возрастной категории посетителей

Проект «Тульское долголетие» призван помочь старшему поколению вести активный образ жизни и использовать все возможности для самореализации укреплять здоровье, получать новые знания и навыки, участвовать в культурных и досуговых мероприятиях.

За текущий год в рамках плана «Тульское долголетие» для граждан пожилого возраста в музее были организованы и проведены мероприятия различной тематической направленности:

- познавательная лекция «История орденов и медалей времён СССР». Программа рассказывает о видах орденов и медалей времён СССР;
- познавательная программа «Пасха Красная». Присутствующие познакомились с пасхальными традициями, историей этого праздника и в завершении приняли участие в мастер - классе по изготовлению праздничной открытки в виде пасхального яичка;
- народно-обрядовая программа «Щи да каша – пища наша». Программа проходит в экспозиции «Крестьянский быт», ведущая рассказывает о том, как питались крестьяне, показывает посуду и предметы быта;
- литературно – музыкальный вечер «И хорошее настроение не покинет больше вас» в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев», в котором приняли участие новомосковские поэты литературно - поэтического клуба «У камина» и коллектив Народного вокального ансамбля «Зимняя вишня»;
- художественно-экскурсионная программа «Тёплое настроение» на персональной выставке Елены Моисеевой - члена Новомосковского отделения Союза художников РФ;
- музыкальная программа «Три струны», посвященная Дню славянской письменности и культуры. В концертной программе приняли участие учащиеся и педагоги МБУДО «Детская музыкальная школа № 1», отделение русских народных инструментов;
- программа «Любимый город» (литературно-художественное обозрение по страницам произведений поэтов и писателей Новомосковска);
- познавательная программа по экологии «Любить, ценить и охранять»;
- программа была приурочена к Всемирному дню защиты окружающей среды. познавательная программа «От Москвы до самых до окраин»;
- историко-познавательная лекция «Петр I и тульский край», посвященная 350-летию со дня рождения Петра I.

Кроме мероприятий люди преклонного возраста активно посещают выставки и экспозиции. Немалый интерес у них вызвали персональные выставки тульских художников – флористов Марины Корабельниковой и Ольги Лебедевой; «Многоликий Китай. Искусство Поднебесной»; «Этих дней не смолкнет слава»; «Сталиногорский рубеж», «Радуга талантов», выставочный проект «Чудо, сотворённое руками» (домашний текстиль бытового назначения ручной работы 19-20 века из фондов музея) посвящён Году культурного наследия народов СССР, «Расписная фантазия» (роспись по дереву: городецкая и палех, А.Е. Власова, г. Новомосковск), выставка живописи «Весенняя выставка» членов новомосковского отделения Союза художников РФ. Для посетителей данной категории проводились обзорные экскурсии «Моя малая родина» и «Древнее прошлое нашего края» в археологическом музее.

Всего в рамках проекта "Тульское долголетие" было проведено свыше 150 мероприятий, их посетило 2770 человек.

Сектор работы музея со взрослым населением, пенсионерами, инвалидами.

Люди старшего возраста с ограничениями по здоровью также заинтересованы в культурном досуге и нуждаются в поддержке, внимании и духовной подпитке, которую может дать музей. Именно поэтому в МБУК «ОНИХМ» в 2022 году было реализовано множество мероприятий, ориентированных на данную целевую группу:

- познавательная лекция «Вышивка, как вид декоративно-прикладного искусства»;
- православное познавательное занятие «Пасхальное вдохновение», мастер-класс по изготовлению пасхального яйца;
- концертно-познавательная программа «Отражение»;
- литературно-музыкальный вечер «Пока мы помним – мы живём!»;
- концертно - развлекательная программа «Раз в крещенский вечерок»;
- историко-познавательное путешествие в прошлое «Не лыком шиты - история лаптей»;
- выставка «Творчество без границ»;
- поэтический вечер «Рябинины именины»;
- выставка художественной вышивки.

Для людей старшего возраста с ограничениями по здоровью музей проводит встречи с ветеранами, «посиделки», «конференции соседей», разноплановые выставки и лекции. Проводимой работой музей вовлекает пожилых людей в диалог со своими близкими, коллегами, представителями других поколений.

Для нуждающихся в социальной реабилитации, в МБУК «ОНИХМ» был проведен ряд мероприятий, направленный на расширение возможностей, восстановление полноценного общения их с обществом:

- православная программа «Пасхальное вдохновение»;
- интерактивное занятие с мастер-классом от мастериц вышивания «Искусство вышивки»;
- мероприятие «Любить, ценить и охранять»;
- праздничная программа с мастер-классом «Ромашка - цветок солнца»;
- праздничная программа «В гостях у Ивана да Марии»;
- интерактивное мероприятие с мастер-классом «Тулы пряничное чудо»;
- выставка общества инвалидов «Творчество без границ»;
- выставка Тульской духовной семинарии, регионального отделения.

Люди старшего поколения и с ограниченными возможностями здоровья, не только посетители мероприятий музея, но и активные участники музейной жизни. Каждую неделю с участием данной категории населения проходят литературные вечера «У камина». Ежегодно в археологическом музее проводится выставка инвалидов «Преодоление», «Творчество без границ», (лучшие работы авторов награждаются памятными подарками и возможностью представить свои работы в областных выставках).

Число мероприятий музея, адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ за 2022 год составило 353, их посетило 4075 человек.

Тематические и обзорные экскурсии музея

В работе с посетителями используются как традиционные (базовые) формы работы (экскурсии, лекции), так и нетрадиционные (инновационные) формы – мастер-классы, музейные ликбезы, музейные уроки, музейные площадки и т.д.). Одной из традиционных форм культурно-образовательной деятельности является экскурсия. В 2022 году проводилось **свыше 682 экскурсии** (обзорные, тематические, исторические, литературные, искусствоведческие, естественнонаучные и пр.). Тематические экскурсии проводятся преимущественно для учащихся школ, колледжей и студентов вузов (по программе, пройденной в учебном заведении или по новым выставкам). Проведено свыше **347 тематических** экскурсий по археологии, истории, этнографии, антропологии, нумизматике, геральдике, истории города и края:

- обзорная экскурсия «История города»;
- экскурсия «Тайна Иван – озера»;
- экскурсия «Их именами названы улицы города»;
- экскурсия «Древнее прошлое нашего края»;
- экскурсия «Занимательная археология»;
- экскурсия «Бобрики, Стальногорск, Новомосковск»;
- экскурсия «30-е годы. Годы строительных побед!»;
- и другие.

Одним из новых направлений работы музея стали *лекции с элементами экскурсии в экспозициях музея*:

- «Война на всех одна». Лекция - экскурсия в экспозиции «Война»;
- «Загадки Бобриковской волости». Лекция-экскурсия в экспозиции «Дворянский быт»;
- «Тайна села Иван-Озеро» в разделе экспозиции «Шлюзы»;
- «Крестьянский быт» из цикла «Быт и нравы русского народа» в экспозиции «Крестьянский быт».
- «Легенды спорта». Лекция - экскурсия о земляках - выдающихся спортсменах.

Мастер-классы в музее

Мастер-классы в отчетном году пользуются большим спросом у широкой аудитории и выступают как одна из самых эффективных и популярных форм обучения в культурно-образовательной деятельности музея. Данный вид деятельности позволил в отчетном периоде посетителям всех возрастов обучиться новой методике, новому жанру, технике в искусстве, освоить авторскую программу, научиться приемам народных промыслов. Мастер-классы выполнялись в стиле квиллинг, бумажная пластика, лепка, аппликация. Практически каждое мероприятие, каждая программа для детей заканчивались тематическим мастер-классом:

- познавательно-развлекательная программа «Тайна старинных ёлочных игрушек». На мероприятии дети знакомятся с историей возникновения ёлочных игрушек, наряжают ёлку старинными игрушками из фондов музея. Завершается мероприятие мастер-классом по созданию ёлочной игрушки;
- познавательная программа «Дымковская игрушка» с мастер-классом «Барыня». Дети узнают историю игрушки и особенности техники изготовления;

- познавательная программа «Традиции и обычаи стран. Египет» с мастер-классом
- по росписи кулона с египетской символикой «Пирамида»;
- познавательная программа «Мамонты. По следам древних животных» с мастер-классом в технике бумажной пластики «Мамонтенок»;
- интерактивно-познавательная программа «Народные промыслы. Жостовские подносы». Дети знакомятся с историей появления стариинного промысла, принимают участие в викторине. В завершении мероприятия для ребят проводится мастер-класс «Жостовский поднос», на котором дети рисуют элементы жостовского орнамента не красками, а пластилином;
- познавательная программа «Золотая хохлома» с мастер-классом «Расписная ложка»;
- православное познавательное занятие с мастер-классом «Пасхальное вдохновение». Ребята узнают, как отмечается православный праздник и своими руками изготавливают поделки на пасхальную тему;
- интерактивная лекционно-художественная программа «Самовар кипит – чай пить велит», с мастер-классом «Роспись тульского самовара»;
- интерактивно - познавательная программа «Тульские промыслы». Дети знакомятся с многообразием промыслов Тульской области. Завершает мероприятие мастер - класс по изготовлению панно с известными тульскими промыслами (гармонь, пряник, самовар);
- и другие.

Также в отчетном периоде проводились и отдельные мастер-классы (универсальные), целью которых является развитие у участников интереса к родной истории и истории искусств, терпения, усидчивости, художественного вкуса. У младших школьников занятия развивают мелкую моторику рук, внимание, наблюдательность, аккуратность:

- мастер-класс по изготовлению тряпичной куклы «Куватка»;
- мастер-классы по росписи гипсовых фигурок «Удивительный мир бабочек», «Диназаврики», «Морские животные» и др.;
- мастер-классы по бумажной пластике: «Герои сказою», «Герои мультфильмов», «Новогодняя игрушка» и др.;
- мастер-классы по изготовлению праздничных открыток ко Дню матери, 8 Марта, Новому году, ко Дню учителя и т.д.

Всего за год были проведено 447 мастер классов, посетило 4346 человек

Работа с населением, размещенных в пунктах временного размещения. (ПВР)

Для данной категории населения были организованы как музейные, так и выездные мероприятия:

- познавательно - развлекательная программа «Яблочная фантазия»; мастер-класс «Шкатулка «Яблоко» (бумагопластика);
- игровая программа "Русские забавы на Руси";
- познавательно – развлекательная программа «Здравствуй, лето красное». мастер – класс «Летняя полянка»;
- познавательно – развлекательная «Зимние праздники славян» мастер – класс «Народная кукла»;
- художественно-познавательная программа «Зима - волшебная пора». Мастер класс «Снежинка»;
- познавательно - развлекательная программа «Весёлый Снеговик», посвящённая Международному Дню снеговика;
- мастер-класс «Снеговик»;
- познавательная программа «Медведь в славянской мифологии». Мастер – класс «Медвежонок»;
- познавательная программа «Скажем мамам теплые слова» ко Дню матери. Мастер – класс «Поздравительная открытка»;
- историко-познавательная программа «Тайна Иван - озера»;
- познавательная программа «Загадочный мир бабочек». Мастер – класс «Бабочка» (роспись гипсовой фигурки).

Мероприятия для семей военнослужащих (мобилизованных) граждан

- семейные мастер- классы;
- программа "Мой адрес Советский союз";
- выставка "Осенняя";
- Русские забавы на Руси";
- выставка "закрытие сезона";
- экскурсия "Моя малая Родина"
- программа "Русская изба от А до Я".
-

Рубрики сайтов Новомосковского музея

За отчетный год разработано более 70 разноплановых рубрик и циклов онлайн. Среди них:

- Культурный фронт 71;
- рубрика «Из истории русского языка»;
- цикл «Топонимика Тульского края»;
- рубрика «Календарь истории»;
- рубрика «Многоликая Россия. Традиции и обычай народов РФ»;
- рубрика «Словарь устаревших слов;
- спортивный Новомосковск;
- народный календарь;
- незабытые имена;

- история одного шедевра;
- OPEN-фонды;
- Сталиногорцы – герой СССР» и другие.

Еженедельной рубрикой сайтов стали мастер - классы музея как для детей, так и для взрослых. Для детей это были апликации, поэтапное рисование, поделки в технике бумажной пластики, поделки из разных материалов.

Для взрослых - давно полюбившиеся мастер-классы по изготовлению народной куклы, скрапбукинг и другие.

Постоянна рубрика предмет месяца - ежемесячная рубрика музея, где рассказывается об интересных предметах, хранящихся в фондах музея и не представленных в экспозиции музея.

Все главные события, новости ежедневно освещаются на официальном сайте музея и социальных сетях.

Выставочная деятельность

В МБУК "ОНИХМ" в 2020 году проходили разноплановые выставки. Живопись, графика, скульптура - вот несколько направлений, в которых были представлены выставки. Ежемесячно проводились мини-выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества, предметов и архивных документов из фондов музея, выставки-инсталляции и выставочные арт-проекты. Интересный формат мини-выставок, позволял знакомить посетителей с интересными частными коллекциями, музейными коллекциями из фондов музея.

За отчетный период прошло 75 выставки, из них 11 выставок из собственных фондов и 66 выставок из фондов привлеченных.

Основные выставки:

«Письма с фронта».

17 февраля — 7 октября

в преддверии праздника Дня защитника Отечества

Экспонаты представлены из фонда Музея обороны Тулы, филиала МБУК «Тульский историко – архитектурный музей».

На выставке представлены письма, которые были найдены поисковиками, косившими траву у деревни Маслово под Тулой. Они были завернуты в рулон из-под обоев.

Письма принадлежат воронежской семье Громыко. Главным героем переписки является гвардии майор Владимир Константинович Громыко, 1911 года рождения. Он был награжден медалью «За Отвагу», орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени. Начал свой боевой путь Владимир Николаевич под Волховом, а закончил под Кенигсбергом. Владимир активно переписывался с мамой и братом Николаем, который был ранен, и в 1942 году демобилизован из армии по ранению. Начиная с 1944 года, Владимир ведет переписку с будущей женой – Лидией, с которой познакомился в госпитале, где лечился после второго ранения. Лиза и Владимир поженились в 1945 году под Кенигсбергом, еще во время войны. После окончания войны Владимир Николаевич Громыко продолжил служить в частях Красной армии. Лиза воспитывала их дочь.

28 апреля в археологическом музее открылась выставка «Сталиногорский рубеж», посвященная 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне. 2 октября 2018 — 24 февраля 2019

На выставке представлены модели военной и гражданской техники, диорамы, выполненные в определенном масштабе. Организатором выставки является Александр Геннадьевич Сычёв.

Стендовый моделизм — один из самых интересных и популярных видов технического творчества, который не знает возрастных ограничений. Им занимаются и дети, и взрослые. В этом году в экспозиции приняли участие 25 авторов, возраст которых варьирует от 10 до 65 лет. Радует факт, что моделизмом занимается все больше молодежи.

В нашем городе в ГОУ ТО «Новомосковский центр образования» четыре года назад открылся клуб стендового моделизма «Сталиногорск», руководит которым Михаил Александрович Воробьев. Ребята из клуба ежегодно принимают участие в экспозиции. Этот год не стал исключением. Учащиеся со своим опытным наставником подготовили интересные работы для выставки.

Участники очень точно передают прототипы техники, вплоть до воспроизведения мельчайших деталей, оттенков окраски, внутреннего оборудования и шрифта. Выставка будет работать в музее до 25 мая.

«Весна» — именно так называется новая выставка Новомосковского отделения СХ РФ, открытая в историко-художественном музее 18 мая.

Посетителей встретят сочные пейзажи, написанные акварелью и маслом, яркие и четкие натюрморты.

Свои полотна, написанные за последние годы в разных техниках, представляют пятнадцать мастеров — художников из Новомосковска, Узловой и Донского.

На выставке посетителей ждут сочные пейзажи, написанные акварелью и маслом, яркие и четкие натюрморты.

Каждая из картин — особенная, ведь у каждого художника есть свой почерк. Мастера разных поколений, отличающиеся многообразием творческих приемов, яркостью и самобытностью исполнения, показывают многогранную красоту Тульского края. На выставке можно увидеть пейзажи Сергея Передиреева и Виктора Посвежинина, живописные полотна Юлии Ромадовой, натюрморты Людмилы Новиковой, акварельные работы Василия Старцева.

1 июня, в День защиты детей, в археологическом музее открылись выставки детского творчества — **«Радуга талантов»** и **«Тульская земля»**.

6 июня в историко-художественном музее начал работу выставочный проект из фондов музея **«Чудо, сотворенное руками»**, посвященный Году культурного наследия народов России

1 июля по 4 сентября открытие выставки Сергея Передиреева **«Акварельные контрасты»** председателя союза художников РФ новомосковского отделения.

1 июля в археологическом музее состоялось открытие выставки авторских кукол Татьяны Кулаковой, выполненных в народном стиле.

1 сентября выставка школы акварели Сергея Андрияки. Выставка, на которой были представлены работы педагогов и учеников знаменитой Школы акварели.

2 сентября выставка «История на блюдечке»

В историко-художественном музее мини-выставки из цикла «Я — коллекционер».

Частное собрание сувенирных тарелок из разных городов России и Зарубежья.

8 сентября «Арт – пространство». В археологическом музее персональная выставка Галины. Автор представила более 20 живописных полотен.

7 октября вставка "Сто портретов"

Работы автора были представлены в нашем музее впервые. Это серия кадров, снятых в минималистичном стиле, показывающая красоту, индивидуальность, психологию женского портрета.

18 ноября выставка "Живопись. В археологическом музее состоялось открытие персональной выставки Елены Сапроненко, на которой она представила свои живописные полотна. Любимым жанром в творчестве Елены Сапроненко является пейзаж. По профессии врач- рентгенолог Елена Сапронено увлечена живописью. В своих пейзажах Елена старается рассказать о природе предельно точно, просто и правдиво.

Работа обособленных подразделений

Археологический музей

За прошедший период в археологическом музее было проведено 33 выставки, среди которых 15 мини - выставок. Музей посетили 20,9 тысяч человек. Проведено 347 тематических и обзорных экскурсий, 14 массовых мероприятий, которые посетили 1,5 тыс. человек, 272 образовательных программ и которыми охвачено 5100 человек.

Темы и жанры проведенных выставок отличаются своим разнообразием. Это выставки по декоративно – прикладному и изобразительному искусству, техническому творчеству. Особый интерес у посетителей вызвали выставки:

В рамках целевой программы «Эстетическое воспитание детей» в музее регулярно проводятся выставки детского творчества. Самое активное участие в них принимают ребята из подростковых клубов МКУ «Центр досуга детей и подростков» г. Новомосковска.

Основная деятельность музея направлена на воспитание подрастающего поколения. В этой связи для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ в музее проводятся познавательные и развивающие программы. Всего в музее разработано более 100 программ различной тематики и направленности. Наибольший интерес у юных посетителей вызывают интерактивно-познавательные программы с элементами театрализации: «Епифанская ярмарка», «Послание предков», «В гости к древнему человеку», "Конференция для самых маленьких», «Скоморошество на Руси», «Откуда взялся колобок», а также квест – игры по археологии.

В музее разработан проект «Научные конференции для самых маленьких». Кроме интерактивно – познавательных программ «Планета динозавров» и «Эти удивительные мамонты».

Интересны и востребованы познавательные программы по традиционной русской культуре, народным промыслам и славянской мифологии. «Традиции живая нить» - так называется цикл лекций и познавательных программ, который включает в себя такие темы, как «Ремесла древних славян», «Как жили наши предки», «Праздники древних славян», «Символика орнамента русского народного костюма», «Украшения древних славян», «Русские народные потехи и игрушки», «Былины старины глубокой. Три богатыря», «Герои славянской мифологии», «Русская традиционная кукла», «Весёлая Хохлома» и другие.

Археологический музей принял участие в реализации программы по Пущинской карте. Особым спросом у подростов пользовался Квиз - плиз командная археологическая игра.

Кроме того, в сентябре для юных посетителей были проведены интерактивные программы по правилам дорожного движения «В гостях у зебры».

Для коллективных групп и всех желающих в археологическом музее проводились мастер – классы по декоративно – прикладному искусству: «Русская народная традиционная кукла», «Искусство открытки», «Наскальная живопись», «Роспись гипсовых фигурок», «Живопись и графика», «Каллиграфия гусиным пером», «Золотая хохлома», «Романовская глиняная игрушка», «Удивительный квиллинг».

В 2022 году в археологическом музее было проведено 290 мастер – классов, в которых приняли участие 1948 человек.

Большое внимание уделяется работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Для особых детей проводятся различные интерактивно - познавательные программы, квест – игры, мастер – классы. Взрослые люди с ОВЗ принимают участие в литературно – музыкальных вечерах, выставках, мастер – классах. В музее ежегодно проходят выставки – конкурсы творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья.

Так, в этом году была проведена очередная выставка творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья «Найди себя в творчестве», по окончании которой были отобраны лучшие работы для участия в областной выставке.

В период с апреля по декабрь была проведена следующая дистанционная работа:
Публикации:

по истории и археологии – **28**

по краеведению – **11**

по народной культуре - **10**

Викторины по истории и археологии – **5**

Развивающая рубрика «Из истории русского языка» - **10**

Рубрика «от Москвы до самых до окраин» - **8**

Рубрика «История одного шедевра» - **4**

Мастер – классы- 52 (из них 46 видео)

Донской, ГУ ТО «Комплексный центр социального обслуживания населения №6», ГУ ТО «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3», ГОУ ТО «Кимовская школа» для детей с ОВЗ, ГУ ТО «Центр социальной поддержки населения», ГОУ ТО «Школа для обучающихся с ОВЗ», ГОУ ТО «Новомосковский центр», МКУ «Центр досуга детей и подростков», ОО ПСИДИ «Феникс», ГОУ ТО «Донская общеобразовательная школа – интернат» и другими организациями.

Основными задачами археологического музея являются просветительская деятельность и развитие у населения чувства патриотизма и любви к своей малой родине.

Археологический музей ежегодно проводит новогодние сказки для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. В отчетном году 26,25, декабря прошла сказка "Новогодняя книга Деда Мороза", которую посетило **55 детей**.

Музей истории села Спасское

Активную работу по привлечению к культурной жизни в сельской местности ведет обособленное подразделение - музей истории села Спасское. Большая часть посетителей музея в селе Спасском - дети и люди пенсионного возраста, для которых проводятся экскурсии, направленные на сохранение культурно-исторического наследия малой Родины. Общее количество посетителей за 2022 год, с учетом разрешенных посетительских дней в музее, более **1000 человек**.

Фондовая работа музея

За прошедший год основной фонд МБУК «ОНИХМ» пополнился на **250 единиц**. На конец года общая цифра музейных предметов основного фонда составила **24423 единиц**. Число музейных предметов научно-вспомогательного фонда составило **2184 единиц**. Итого, сумма основного фонда со вспомогательным равна **26607 единиц**.

Из года в год сотрудники музея продолжают сбор материала о значимых людях, внесших свой неоценимый вклад в науку, развитие и важные события нашего города и района. В этом году фонды музея пополнились личными вещами, документами бывшего ректора НИ РХТУ, доктора химических наук, Заслуженного деятеля науки и техники России, Почетного гражданина города Новомосковска Тульской области Кириченко Эдуарда Александровича.

Раздел «Произведения изобразительного искусства» музея обновился богатейшей коллекцией живописных работ Евтеева Константина Игоревича, члена Союза художников, заведующего художественным отделением Тульского колледжа искусств им. Даргомыжского, представленной в разнообразных жанрах, включившую в себя 137 экспонатов.

По окончании персональной выставки музей получил картину «Вид из окна», переданную Дмитрием Макаровым, художником-педагогом Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского в фонды безвозмездно.

Также музейный фонд пополнился коллекцией поздравительных открыток 1970-х гг., посвященных празднику Великого Октября, принадлежащих Чумичёву Николаю Степановичу (1920-1980) новомосковскому корреспонденту, руководителю внештатного отдела по военно-патриотическому воспитанию при редакции газеты «Новомосковская

правда» в 1970-х гг., участнику Великой Отечественной войны, бывшему работнику КГБ СССР.

В 2022 году зал экспозиции «30-е годы» пополнился мебелью, изготовленной в то время: шкаф-гардероб и письменный стол, покрытый зеленым сукном.

В течение года по плану-графику сверки наличия музеиных предметов с учётной документацией были проверены следующие коллекции: «Этнография», «Драгоценные металлы. Государственные награды». При сверке проводилась проверка состояния сохранности музеиных предметов вышеперечисленных коллекций.

Два раза в день делаются замеры температуры и влажности воздуха, где хранятся и экспонируются музеиные предметы. Ведутся журналы и графики учёта показателей температурно-влажностного режима.

Один раз в год проводится общий профилактический осмотр залов музея для определения зараженности насекомыми.

Систематически продолжается работа, связанная с учётом музеиных фондов в программе АС «Музей» ГИВЦ. До конца 2022 г. в электронный вид переведено **16771 единиц хранения**.

Число предметов, внесенных в Госкatalog за 2022 г. составляет **2950 единиц**.

Работа в социальных сетях

В отчетном году продолжается постоянная работа по созданию фотоотчетов о мероприятиях музея для сайта учреждения и социальных сетей.

Вконтакте:

- 1) Посетители уникальные – 3531
- 2) Кол-во публикаций – 855
- 3) Кол-во новых друзей: 642;
- 4) Кол-во новых подписчиков в группе в Вк: 342

Одноклассники:

- 1) Посетители - 1586
- 2) Кол-во публикаций – 681
- 3) Кол-во новых друзей: достигнут максимум по количеству друзей - 6000;
- 4) Кол-во новых подписчиков в группе 117

За год официальный сайт историко-художественного музея посетили 5080 уникальных посетителя, 6840 визитов.

Вконтакте страничка (Николай Музейнов):

- добавлен 642 друг (общее количество друзей 6997:), сделано 855 публикаций (общее количество публикаций 6661), которые посмотрели в среднем 150000 раз. Уникальные посетители – 2231 человек;

Вконтакте Группа (Новомосковский историко-художественный музей):

- вступили 342 человек (всего 2441 участников), всего сделано 819 публикаций (всего 4369), которые посмотрели в среднем 120000 раз. Уникальные посетители – 1300 человек.

Одноклассники страница (Новомосковский историко-худ музей):

- общее количество друзей достигло максимума - 6000, сделано 681 публикация (общее количество публикаций 3804), которые посмотрели в среднем 800000 раз; Уникальные посетители – 1586 человек.

Одноклассники группа (Новомосковский историко-художественный музей):

- вступили 117 участников (всего 2147), сделано 659 публикаций (всего 3415), которые просмотрели в среднем 120000 раз. Уникальные посетители – 1848 человек.

Отношение пользователей к группе в ОК (по статистике ресурса): **Нравится.**

Группа включена в рекомендации и востребована пользователями.

Видеохостинг Ютуб:

- Канал заработал 102 подписчика и имеет 434 подписчика (в 2021 году было 332), за 2022 год, выгруженные видео посмотрели 20782 раза, загружено 39 видеороликов, уникальные посетители – 11466 человек. Всего на канале «Новомосковский музей» 80302 просмотра.

На сервисах Яндекс профиль организации посетили 5209 человек, и организация имеет статус «Хорошее место», сделано 23 отзыва.

Количество посетителей целевых программ, чьи родственники мобилизованы – 55 человек.

Статистика музеиного сайта 2021 года с сравнением с 2022 годом

2021	2022
Посетители - 3454	Посетители - 5080
Визиты - 4975	Визиты - 6824
Просмотры - 10687	Просмотры - 12113

Коллектив музея

В 2022 году сотрудники музея стали постоянными участниками семинаров, конференций, проводимых в Тульской области:

- обучающая программа Политехнического музея «Развитие современного музея: опыт, кейсы, инструменты». Слушатели совершили погружение в тему взаимоотношений музея и посетителя, больше узнали о вовлечении музеиных посетителей,
- познакомились с партнаторными практиками, а также узнали, как продвигать свои музеиные проекты, в том числе с помощью инструментов SMM. Одно из
- обучающих занятий было посвящено пост-визиту, где группа вместе ответила на вопрос «Как продолжить общение с посетителем?»;
- лекция-презентацию центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева;
- цикла мониторинговых мероприятий по внедрению модельного стандарта краеведческого музея.
- обучающие курсы повышения в сфере культуры;
- онлайн конференции в сфере культуры.

Материально-техническая база учреждения

В существенном обновлении нуждается весь имущественный комплекс музея. Материально-техническое оснащение должно обеспечивать сохранность музеиных предметов и коллекций, их эффективный и оперативный учет, профессиональную консервацию и реставрацию, полномасштабное публичное представление экспозиций.

Основой деятельности по данному направлению может стать включение музея в Программу «Народный бюджет». Важнейшим направлением укрепления материально-технической базы музея является устранение дефицита современного специального музейного оборудования (витрины, смотровые стенды), систем безопасности и климатического контроля (для помещений фондохранилища), замена устаревшей охранной сигнализации, электрической проводки, окон, ремонт фасада, капитальный ремонт зданий учреждения.

Сотрудники музея в 2022 году частично решали проблему модернизации музея с помощью бюджетных средств, средств от доходов учреждения и привлечения спонсорской помощи. Обновлена сметная документация на ремонт фасада здания, внутренних помещений историко-художественного музея. Подготовлена проектно-сметная документация на замену окон, газового отопления археологического музея, а также на ремонт фасада.

Укрепление материально-технической базы за 2022г.

Наименование оборудования	Источник финансирования	Сумма
Витрины музейные	Средства учреждения	20855
Триммер газонный	Средства учреждения	10030
Канцелярские товары	Средства учреждения	151733
МФУ	Средства учреждения	129171
Стулья	Средства учреждения	5688

Заключение

В конце отчетного периода сотрудники музея подводят итоги года.

С помощью сравнительного анализа, анкетирования посетителей, отзывов на сайтах учреждения, обмену опыта с другими культурными учреждениями сотрудники музея выявили сильные и слабые стороны работы музея.

В 2022 году была проведена независимая оценка качества оказания услуг муниципального бюджетного учреждения культуры «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей». **Оценка качества составило 96 балов.**

2022 год стал годом увеличения музейных показателей: число мероприятий увеличилось на **53 единицы**, лекции на **55 единиц**, экскурсий на **89 единиц**, мастер-классов на **45 единицы**, пополнение музейных фондов на **250 единицы**, общее посещение музея выросло на 10 процентов и составило **55,1 тысяч человек**. Индивидуальное посещение выставок и экспозиций выросло на 1000 человек (таблица №2)

Все основные показатели работы музея в отчетном периоде достигнуты, что свидетельствует об эффективном решении поставленных целей и задач, улучшении качества функциональной деятельности выполнении муниципального задания

Качественная характеристика показателей деятельности музея по годам (сравнительный анализ)

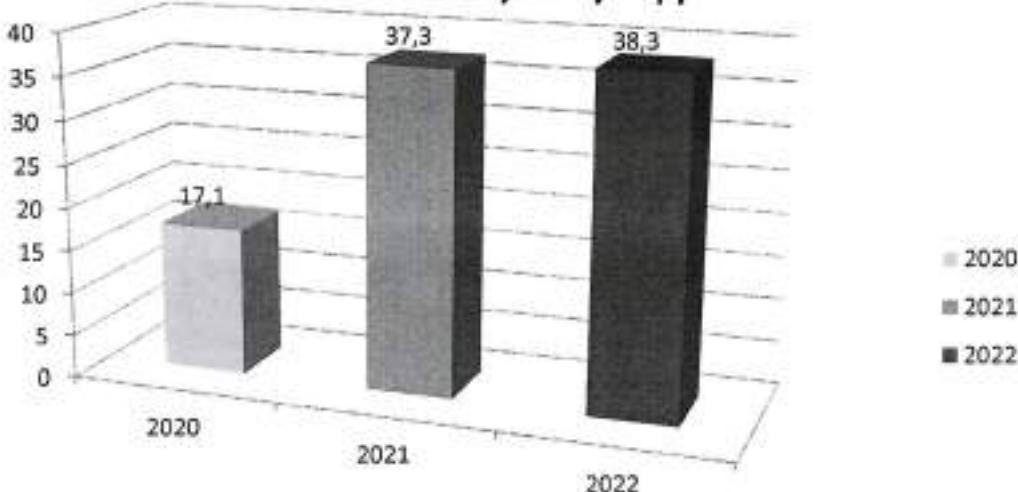
Таблица №1

Наименование	год		% выполнения по сравнению с предыдущим периодом
	2021	2022	
			100%

музе			
Число индивидуальных посетителей	37,3	38,3 тыс/ чел	3%
Число выставок	74	75	1,4%
Число массовых мероприятий	27	35	30%
Число экскурсий	593	682	15 %
Число культурно массовых мероприятий	575	625	8 %
Число участников культурно массовых мероприятий	11тыс /чел	13,5 тыс/ч	24,5%

Таблица №2

Посетители, чел/год



Сотрудники музея в отчетном году расширили знакомство посетителей с музейными предметами из "запасников" фондохранилища. Это стало возможно на нашем официальном сайте в разделе «Экспонат месяца», где показываются и описываются

предметы основного фонда, которые не экспонируются в музее. Это позволило увидеть то, что ранее не было доступно широкой аудитории.

В отчетном году музей успешно работал во всех направлениях. Наша экспозиционно-выставочная деятельность получила хорошие отзывы посетителей и специалистов. Кроме того, музей активно вел работу на партнерских площадках, организуя массовые просветительские мероприятия.

Нам удалось развить творческий потенциал коллектива, сохранить и приумножить коллекции и, главное, остаться для города популярным культурным центром, местом, где культурное наследие города и уникальные творческие события делают досуг жителей интересными и познавательными.

Благодаря стремительному развитию информационных технологий качественно изменились услуги музея в отчетном году.

Сейчас невозможно представить современную деятельность музея без сферы культурного сервиса и туризма, поэтому сотрудники музея уделяли большое внимание развитию туристско-информационного пункта музея. За отчетный год сотрудники музея активно принимали участия в различных форумах и семинарах, посвященные развитию туризма в области, а также обучающие семинары повышения квалификации работников культуры.

В конце 2022 года МБУК «ОНИХМ» ставит перед собой новые цели и задачи, разрабатываются планы на ближайшую перспективу. В 2023 году необходимо продолжить разноплановую деятельность музея, расширить и разнообразить предоставляемые услуги жителям города и района.

Директор МБУК "ОНИХМ"



Дугинова Ю.Н.