

Отчет о деятельности
музея за 2024 год

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Объединение «Новомосковский историко-художественный
музей»

Отчет за 2024 год.



МБУК ОНИХМ
Новомосковский музей

Показатели за 2024 год

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение «Новомосковский историко-художественный музей» (далее - МБУК «ОНИХМ») имеет в своей структуре обособленные подразделения: **Археологический музей и музей истории села Спасское.**

Основной фонд: 26807 единиц

Музейные пополнения: 200 единиц

Госкатолог РФ: 19249 единиц

**Всего число посетителей выставок,
экспозиций: 39600 человек**

- В МБУК "ОНИХМ» 22 сотрудника, из них:
- имеющие высшее образование 13 человек;
 - среднее профессиональное образование 6 человек;
 - общее среднее образование 4 человека.

Вакантных ставок – нет.

Основные направления деятельности музея



Музейные мероприятия: 665 единиц

Экскурсии: 716 единиц

Выставки: 79 единиц

Основные направления деятельности музея

Новомосковский музей в отчетном году оставался фактором духовной жизни города, сохраняя и экспонируя историко-культурное наследие, являлся местом формирования исторического сознания и нравственно-эстетической культуры города. В отчетный период сотрудники музея осуществляли деятельность в изучении истории города, для выявления новых интересных фактов и документов. Прделана большая работа в обогащении содержания и форм образовательной деятельности музея. Традиционно музей являлся одним из главных звеньев в патриотическом воспитании молодежи, в культурно-просветительской жизни города.

Одной из главных задач оставалось сохранение и пополнение предметов фондов для пропаганды историко-культурного наследия. В отчетном году широко применялись инновационные технологии, которые позволяют более успешно осуществлять деятельность музея. Переход на информационные каталоги музейных коллекций открыли широкие возможности для работы с базой данных музея, доступа к фондам, сбора необходимых сведений об экспонатах. Музей развивал и изучал свою аудиторию. Исследовал мнения посетителей после посещения выставок и мероприятий. Анализировал посещаемость сайтов, претендуя на живой диалог и обратную связь. Стремился не только показать экспонат, но и построить вокруг него историю, встроить в современный контекст, вдохновить аудиторию на взаимодействие, чтобы усилить запоминание.



Основные направления деятельности музея



2024 год - объявлен Годом семьи

2024 – ГОД СЕМЬИ Указом Президента Российской Федерации год объявлен Годом семьи. Семья является источником любви, понимания и поддержки, учит детей быть добрыми, честными и справедливыми. Указ Президента Российской Федерации о проведении Года семьи В Год семьи особое внимание уделено сохранению традиционных семейных ценностей. К ним относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка. Эти ценности являются основой крепкой и счастливой семьи. Объявление 2024 года Годом семьи – это важное событие для нашей страны. Это еще один шаг на пути к укреплению семейных ценностей. Крепкая семья – это залог стабильности и процветания общества.

Акции, выставки, массовые мероприятия, культурно-просветительные программы, мастер-классы – далеко не весь перечень реализованных событий музея, содержательным компонентом которых стало сохранение традиционных ценностей и уклада как фундамента крепкой семьи.

Итоговым событием новомосковского музея, завершающим цикл мероприятий, посвященных Году семьи в России, станут мероприятия «В музей всей семьей». Яркая фотозона, экскурсии мастер-классы и еще много всего интересного!

Основные направления деятельности музея

Мероприятия приуроченные к году семьи:

- В музей всей семьей». Рождественские семейные мастер-классы «Мастерская Деда Мороза» (роспись деревянных и гипсовых фигурок различной тематики, рождественские открытки);
- Цикл: «Семья и семейные ценности». Познавательная программа «Семья Д.И. Менделеева». Открытие мини-выставки «Ступени подвига русского ученого», посвященной 190 – летию со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева;
- Выставка из фондов музея «История одной семьи»;
- Совместная выставка творческих работ детей и родителей, посвященная Международному Дню 8 Марта;
- Цикл: «В музей всей семьей». Семейный мастер – класс «Готовимся встречать Масленицу». Изготовление русской народной куклы «Масленица»;
- Цикл городских экскурсий «Семейные маршруты»;
- Интерактивно игровая программа «Ромашковый праздник»;
- Познавательная программа «История крестьянской семьи»
- Семейные тематические дни в музее, мероприятия в которых в течении года принимали участие целые семьи. Это квесты, викторины, творческие конкурсы, челленджи, театрализованные постановки «семейных театров»



Основные направления деятельности музея

*2024 год – юбилей Александра Сергеевича Пушкина
225 лет со дня рождения*



В 2024 году в нашем городе широко отмечали юбилей великого русского поэта. Музей стал участником городской программы мероприятий, посвященных данному юбилею.

Александр Сергеевич Пушкин – гений русской и мировой литературы. Его перу принадлежит множество произведений, которые сделали его знаменитым и любимым многими поколениями почитателей его таланта. Можно с точностью сказать, что современный русский литературный язык начался с Пушкина. Именно Александр Сергеевич сумел объединить в своих произведениях все самое лучшее из национальной и мировой литературы того периода. Это он сблизил литературный язык и самобытную народную разговорную речь. Пушкин превозносил богатство, выразительность, гибкость русского языка, позволяющий каждому талантливому литератору творить настоящие шедевры. И в то же время в своих произведениях он старался выражаться максимально точно и ясно, без второстепенного. Именно благодаря таланту Пушкина, русский язык поднялся до уровня великого национального и мирового языка.

Основные направления деятельности музея

Данная тема великого наследия поэта прослеживалась с музейных мероприятиях, который проводил музей в течении юбилейного года:

- Мини-выставка «Герои любимых сказок А.С. Пушкина»;
 - Поэтическая программа «Я помню чудное мгновенье...» Из цикла «Музейная арт-площадка»;
 - Культурно-исторический проект «Здесь хранят неразменное слово его», программа посвящена 225-летию А.С.Пушкина;
 - Пушкинский день. Познавательная программа «Пушкин- русский поэт». Мастер – класс «Золотая рыбка»;
 - Персональная выставка Татьяны Кулаковой «Сказку эту поведаю теперь я свету», посвященная 225 – летию А.С. Пушкина;
- Квиз – плиз «Идут года, а Пушкин остается».

Юбилейный год поэта музей завершил акцией «Ночь искусств» «портал в Лукоморье»

3-4 ноября во всех регионах России прошла традиционная ежегодная акция «Ночь искусств». В этом году ее мероприятия приурочены ко Дню народного единства и прошли под девизом «Россия объединяет». Новомосковский музей пригласил посетителей в таинственный портал «Лукоморье» ... Для участников был проведен литературно-интерактивный квест по творчеству, биографии и произведениям А.С. Пушкина. Литературное путешествие состояло из нескольких этапов: «Литературная гостиная», «Загадочные даты», «Лукоморье», «Средь шумного бала». Участникам предстояло погрузиться в атмосферу эпохи и событий, связанных с великим русским поэтом, узнать интересные факты из жизни А.С. Пушкина, побывать в гостях у предсказательницы, изучить язык веера, прочитать отрывки из произведений, найти на карте места в нашем городе, связанные с именем Пушкина. Гости перевоплощались в героев произведений поэта: «Три девицы», «Царевна Лебедь», «Портрет А.С. Пушкина». Успешно преодолев все испытания, участники собрали код от «магической шкатулки» и прочли послание от поэта.

Ночь искусств продолжилась творческим мастер-классом по мотивам сказок.



Основные направления деятельности музея



25 лет археологическому музею !!!

14 мая обособленное подразделение новомосковский археологический музей отметил свой 25-летний юбилей.

Этой дате было посвящено праздничное мероприятие «Листая страницы истории». Сотрудниками музея была подготовлена презентация об истории создания и работе музея.

Археологический музей был открыт для посетителей в 1999 году и стал первым филиалом Новомосковского историко-художественного музея.

У истоков создания музея стояли директор музея Старкова Любовь Васильевна, старший научный сотрудник, а позже и заведующая археологическим музеем Валентина Дмитриевна Люкшинова и археолог Олег Ниязбегович Заидов. Они провели огромную работу по подготовке помещения, сбору экспонатов, созданию и разработки концепции археологической экспозиции, которая и сегодня знакомит посетителей с историей древнего нашего края, начиная с эпохи палеолита до XVII века. С 2010 года археологическим музеем руководит Халилова Ольга Викторовна. Многие были сделаны за годы, прошедшие со дня образования музея: скомплектован музейный фонд, разработана обширная просветительская программа. На смену традиционным экскурсиям пришли интерактивные и познавательные программы, интеллектуальные игры, видеолекции.

Музей спустя двадцать пять лет остается местом культурного отдыха населения. Здесь проводятся литературно-музыкальные вечера, праздничные концертные программы. В воскресные дни в музее организуются семейные и индивидуальные

Основные направления деятельности музея

мастер-классы для детей и взрослых. И спектр услуг музея для посетителей год от года растет и расширяется.

В день юбилея двери музея были открыты для многочисленных гостей. Поздравить юбиляров пришли представители администрации, различных организаций и учреждений города, музыкальные коллективы. Почетными гостями мероприятия стали: глава МО города Новомосковск Алексей Валерьевич Платонов, председатель комитета по культуре Елена Владимировна Плащенко.

Прозвучало много теплых и добрых слов в адрес сотрудников музея. Зрители по достоинству оценили выступление ансамбля «Виноград» (руководитель М.В. Рощупкина), народного фольклорного ансамбля «Усенюшка» (руководитель И.В. Грамадчукова), детского фольклорного ансамбля «Потешки» (руководитель О.А. Аскерова), дуэта «Лад» в составе Чендевой Р.Н. и Семендяева В.А., поэта С.А. Игольницына.





Музейные мероприятия одно из главных видов деятельности музея. Во время мероприятий участники **знакомятся с подлинными музейными предметами**, экспонатами, но в непосредственном контакте чаще всего используются вещи, которые подобраны специально, а также муляжи, новоделы-реконструкции, наглядные пособия, макеты, модели и др. Сегодня диапазон музейных мероприятий достаточно широк. **Более 150 наименований действующих разноплановых программ** проводилось в музее в отчетном году. К ним относятся: – музейно-педагогические (музейно-образовательные, музейно-познавательные) занятия; – интерактивные экскурсии, музейно-педагогические занятия в экспозиции с интерактивными путеводителями; – музейные уроки; – ролевые (историко-бытовые, военно-исторические и пр.), деловые (обучающие, творческие, проектные) игры; – квесты; – мастер-классы; – циклы занятий, музейно-педагогические программы (с постоянной аудиторией, в течение продолжительного времени). Поскольку большинство базовых форм, за исключением праздника и исторической игры, относятся к категории простых, их сочетания и комбинации музей старался создавать комплексно.

Очень популярными стали, например, программы «**Квиз плиз**». Получение новой информации по истории, искусству, творчеству знаменитых людей посредством командной игры.

Музейные мероприятия



В контексте обсуждения взаимодействия «музей и школа» целесообразно отметить, что вновь все большее распространение получает ныне такая форма, как **музейный урок**. В работе с детьми, также широко использовался формат мероприятий, получивший названия: **экскурсия-викторина, экскурсия-исследования, исторический час, урок мужества, иммерсивное пространство, использование VR очков**. Они подразумевают более углубленное изучение материала, постановку музейно-образовательных задач, проверку уровня усвоения полученных знаний в музее.

Новые синтетические формы использовались и в работе со взрослой аудиторией.

В разработке сюжетов для самых маленьких МБУК "ОНИХМ» нередко использовал сказки, мифы, литературные произведения:

- Познавательно-игровая программа «Весёлый день с Сергеем Михалковым»;
- Интерактивно-познавательная программа «Эти удивительные пчёлы»;
- Цикл литературных программ «Марфушкины сказки»;
- Литературно-развлекательная квест-игра «Там, на неведомых дорожках...»;
- Программа «В гостях у русской избы»;
- Научная конференция для самых маленьких».
- Программа с элементами театрализации "Герои славянской мифологии"
- и другие

На протяжении всего отчетного года в музее проводились:

Военно-патриотические программы:

- Военно-патриотическая программа «Героический Ленинград»;
- Исторический час «Князь Александр Невский – защитник земли русской»;

Музейные мероприятия

- Лекции - экскурсии «Война на всех одна» в экспозиции музея «Война», где участники познакомились с событиями войны, суровыми днями оккупации Сталиногорска и подвигами защитников города;
- Познавательная программа «От Москвы до самых до окраин», посвящённая Дню России;
- Военно-патриотическая программа, посвящённая 172-ой стрелковой дивизии «Легендарная 172-ая»;
- Историко-краеведческая лекционная программа «Их имена в названиях улиц Новомосковска»;
- Военно-исторический квест «Сталиногорский рубеж»;
- Тематический театрализованный вечер, «Внимание говорит Сталиногорск»;
- Патриотическая программа "Бобрики-Сталиногорск - Новомосковск";
- Военно-патриотическая программа «Ильинский рубеж»;
- Краеведческая мультимедийная программа «Наследие рода Бобринских»
- Топографическая квест- игра по городу «Карта памяти».

Краеведческие и образовательные программы:

- Тематическая мультимедийная программа «Новомосковск - город трудовой славы»;
- Экскурсионно-тематическая программа «Исторический визит»;
- Тематический вечер «Талант созидания» из цикла «Почётные граждане города Новомосковска»;
- Цикл программ «Искусство в городе «Н»;
- Познавательная программа «Волшебное село Филимоново»;
- Познавательная программа «Тулы пряничное чудо»;
- Познавательно-игровая программа «Наш знаменитый земляк – Левша»;
- Программа для самых маленьких «Город детства моего», посвящённая Дню города.



Акции, памятные даты, массовые мероприятия

В течение года проведены культурно-массовые мероприятия, акции:

- Интерактивная фотозона «Широкая Масленица!»;
- Интерактивная фотозона «Первомай»;
- Участие в проекте активного отдыха для детей и молодежи – в Городском парке пространство «Газон»;
- Участие в праздновании Дня города;
- День Тульской области;
- День пожилого человека;
- Акция у «Катюши»;
- День Матери;
- Всероссийские акции «Ночь в музее», «Ночь искусств»
- Акция ко Дню семьи, любви и верности.

Новомосковский историко-художественный музей традиционно стал площадкой для демонстрации фильмов во Всероссийской акции Ночь кино 2024г.

К памятным датам был проведен ряд мероприятий:

- Литературная программа «Магистралю жизни», посвящённая 110-летию со дня рождения Я. В. Смелякова;
- Литературно - познавательная программа «Человек на Земле», посвященная 100-летию В.П. Астафьева;
- Патриотическая программа «Крымская наступательная операция», посвящённая 80 летию освобождения Крыма;

Ежегодная **Ночь в музее. Ночь искусств** - проходит с определенной тематикой. В этом году музей предложил гостям квест-игру «Тайна старинных семейных реликвий». Участникам предстояло разгадать семейную тайну, пройдя этапы по экспозициям музея. Познакомиться со старинными предметами народного быта, являющимися старинными семейными реликвиями. В завершении мероприятия прошел арт мастер - класс.



Экскурсии

Экскурсионный туризм является одной из основных форм деятельности МБУК "ОНИХМ". **Тема городских обзорных экскурсий** была весьма актуальна в отчетном году. Это обосновано тем, что городские обзорные экскурсии - самые посещаемые. Обзорные городские экскурсии представляют наибольший интерес как для местных, так и, особенно, иногородних граждан. На городских обзорных экскурсиях экскурсанты получали возможность познакомиться с основными памятниками и памятными местами города, важнейшими страницами его истории, со своеобразием его современного вида.

Все обзорные городские экскурсии имели цель показать экскурсантам роль города в истории Родины, рассказать о выдающихся страницах его истории, культуры, науки.

Городские экскурсии можно разделить на четыре типа: тематические, обзорные одноплановые и многоплановые (исторические, патриотические, архитектурные, литературные).

Так за отчетный период было проведено 23 городских экскурсий среди них:

Городские экскурсии:

- «Парк Памяти и славы»;
- «Роза ветров»;
- «Пройдемся по любимым улочкам»;
- «Памятники ВОВ»;
- «Карта Памяти»;
- «Роза ветров» - экскурсия по памятным местам Новомосковска;
- «Памятники времён Великой Отечественной войны»;
- Экскурсия с элементами квеста «Назад в СССР» в сквере «30 летию ВКЛС»



Экскурсии по экспозициям музея оставались одним из актуальных направлений деятельности музея в отчетный период. Они являются основными формами работы с воспитанниками детских садов, учащимися школ, профессиональных училищ и студентами институтов. В 2024 году сотрудники музея продолжили объединять экскурсии и тематические занятия в циклы.

Музейные экскурсии были разноплановыми и подразделялись:

на исторические, литературные, искусствоведческие, естественнонаучные и прочие, по составу экскурсантов: экскурсии для детской или взрослой аудитории, для местных жителей или туристов.

Музейные экскурсии:

- «История создания. Бобрики-Сталиногорск- Новомосковск»;
- «Город начало...»;
- Они воспевали наш край»;
- «Моя малая Родина».

В 2024 году продолжились экскурсии из цикла «История в письмах». Письма по экспозициям: история села Иван –озера переписка управляющего Фишера, письмо матроса Крюкова с крейсера «Аврора», переписка нашего знаменитого земляка А.М. Долгушина, Заслуженного мастера спорта СССР, семикратного чемпиона СССР по академической гребле, участника Великой Отечественной войны, переписка известного советского писателя Ярослава Смелякова с редактором «Сталиногорской правды» Степаном Поздняковым, письма с фронта наших земляков, поздравительные телеграммы героям социалистического труда и многое другое.





Постоянными посетителями новомосковского музея являются дети.

В течение учебного года они посещают занятия по музейно-образовательным программам.

Одной из главных задач для сотрудников музея в отчетном году - применить на практике музейное образование, сделать его не только содержательным, но и увлекательным. При создании программ мы стремились, чтобы дети являлись не пассивными зрителями, а равноправными участниками коммуникативного процесса. Для этого разрабатывались новые программы и музейные занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста, исторические игры, квесты, викторины, сказки – угадки и другие:

- "Викторина по археологии";
- Квест - игра «Послание предков»;
- Квест - игра «Я археолог»;
- Квест-игра по археологии «Поиск сокровищ»;
- Интерактивно-познавательная программа «Планета динозавров»;
- Квест по территории детского сада «Путешествие в летний день»;
- Интерактивно-познавательная программа с элементами театрализации «Откуда взялся колобок».

И конечно для самых маленьких посетителей, на протяжении года, музей проводил разноплановые мероприятия, программы:

- Научная конференция для самых маленьких»;
- Программа по экологии «Загадочный мир бабочек»;
- Развлекательная программа "Епифанская ярмарка";
- Познавательная программа «Город детства моего»;
- Культурно-образовательное занятие «Русская изба от А до Я»;
- Познавательная программа «Русская красавица матрешка»;
- Познавательная программа «Гордость села Филимоново»;
- Программа «Герои славянской мифологии – Домовой»;
- Народно-обрядовая программа «Хлеб — всему голова»;
- Интерактивно-познавательная программа «Эти удивительные пчёлы»;
- Квест-игра «Первый раз в музейный класс»;
- Программа с элементами театрализации "Баба - Яга в славянской мифологии";

Археологический музей любимое место посещения детей. Для них подготовлены интерактивные, познавательные программы:

Познавательные программы по экологии:

- «Сбережём родную землю»;
- «Любить, ценить и охранять»;
- «Морские животные Красной книги России».

Интерактивно – познавательная программа по правилам дорожного движения:

- «В гостях у зебры»

Программы из цикла «Письменность и книгопечатание»:

- «Аз и буки – основы науки». Каллиграфия гусиным пером;
- «Где учился Филиппок»;
- Познавательная программа о происхождении книги «От глиняной таблички к печатной страничке».



Археологический музей

За прошедший период в археологическом музее было проведено **34 выставки**, среди которых **14 мини - выставок**. Музей посетило **21300 человек**. Общее количество посетителей Археологического музея составило:

Темы и жанры проведенных выставок отличаются своим разнообразием. Это выставки по изобразительному искусству, техническому творчеству, прикладному творчеству.

Особый интерес у посетителей вызвали выставки:

- Выставки творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Свет нашей души»;
- Выставка «Куклы Востока»;
- Персональная выставка С.А. Болдыревой «Соломенная сказка»;
- Выставка детского творчества «Цветами улыбается земля»;
- Выставка детского творчества «Поэт страны детства»;
- Выставка – конкурс «Детские новогодние игрушки в пушкинской тематике»;
- Персональная выставка Натальи Хмельщиковой «Самобытная керамика»;
- Выставка декоративно-прикладного искусства «Чудеса рукотворные»;
- Выставка «Сохраняя традиции».

Археологический музей



Основная деятельность музея направлена на воспитание подрастающего поколения. В этой связи для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ в музее проводятся познавательные и развивающие программы.

Научные конференции для юных исследователей

- «Эти удивительные мамонты»;
- Интерактивно – познавательная программа «Планета динозавров».

Интересны и востребованы познавательные программы по **традиционной русской культуре**, народным промыслам и славянской мифологии.

«**Традиции живая нить**» - так называется цикл лекций и познавательных программ, который включает в себя такие темы, как «Ремесла древних славян», «Праздники древних славян», «Русская традиционная кукла», «Символика орнамента русского народного костюма», «Украшения древних славян», «Русские народные потехи и игрушки», «Былины старины глубокой».

Второй год становится популярным у молодежи направление музейных мероприятий - **квиз – плизы** на разную тему: современное искусство, живопись, археология и т.д. Квиз – плиз это командная игра, победить в которой помогут эрудиция, логика, сообразительность. Квиз – плиз - хорошая возможность расширить свои знания посредством игры.

Археологический музей постоянная площадка для проведения выставки – конкурса людей с ограниченными возможностями, благотворительных новогодних елок для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, мероприятий и мастер – классов для людей пожилого возраста, встреч поэтов, музыкантов, литераторов. И конечно место проведения, так всеми любимых, семейных мастер - классов.

Музей истории села Спасское

Музей истории села Спасское

Активную работу по привлечению к культурной жизни в сельской местности ведет обособленное подразделение - музей истории села Спасское. Большая часть посетителей музея в селе Спасском - дети и люди пенсионного возраста, для которых проводятся экскурсии, направленные на сохранение культурно - исторического наследия малой Родины. Общее количество посетителей за 2023 год составило:

Музей рассказывает историю села Спасское, относящегося в настоящее время к Новомосковскому району. В отчетном году музей продолжил собирательную деятельность по истории села. Посетителям музея предлагают познакомиться с экспозицией, которая содержит три раздела, основной из которых - «Крестьянский быт». Раздел рассказывает о конце 19 - начале 20 веков и включает в себя материалы по истории Храма Всемилостного Спаса. Среди них предметы быта и народного творчества 19 века: прялки, рогатина, утюги, ткацкий станок, ступа с пестом, коромысло, соха, жернова, лопата для хлеба, письма, грамоты, расписки, записи о рождении, крещении конца 19 века жителей села Спасское.



Работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Большое внимание в музее уделяется работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Для особых детей проводятся различные интерактивно - познавательные программы, квест – игры, мастер – классы, новогодние утренники. Взрослые люди с ОВЗ принимают участие в литературно – музыкальных вечерах, выставках, мастер – классах. В музее ежегодно проходит выставка – конкурс творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья. В 2023 году была проведена очередная выставка творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья «Свет нашей души», по окончании которой были отобраны лучшие работы для участия в областной выставке.

В общей сложности в 2023 году для детей с ОВЗ проведено свыше 46 мероприятий, количество детей 495 человек. Для взрослых групп людей с ОВЗ в музее проводились мастер – классы по декоративно – прикладному искусству, тряпичной кукле, бумагапластике и другие:

«Русская народная традиционная кукла», «Поздравительная открытка», «Наскальная живопись», «Роспись гипсовых фигурок», «Каллиграфия гусиным пером», «Матрешка», «Тульские промыслы», «Мастерская Деда Мороза» и другие. Мероприятия для людей с ОВЗ:

- Познавательная программа «Тула родная самоварная»;
- Культурно-образовательное занятие «Русская изба от А до Я»;
- Литературный вечер «Вся жизнь моя — в моих стихах», посвященный Расулу Гамзатову;
- Познавательная программа «Весенние хлопоты» из цикла «Крестьянский быт в разные календарные периоды»;
- Интерактивно-познавательная программа «Во поле берёза стояла»;
- Познавательная программа «Осень в работах известных русских художников»;
- Программа "Родники славянской культуры".



Тульское долголетие

В рамках программы «Тульское долголетие» для граждан пожилого возраста в музее проводились различные мероприятия, лекции и обзорные экскурсии по тематическим выставкам. Новомосковский музей принимает участие в программе «Тульское долголетие» с 2021 года. Мероприятия проекта направлены на тех жителей города, которые хотят вести активный образ жизни и использовать все возможности для самореализации. Проект- это хорошая возможность для общения, познания новых форм досуга, раскрытия в себе новых сторон для творчества.

В 2023 году в рамках регионального проекта «Тульское долголетие» для граждан пожилого возраста были организованы и проведены мероприятия и лекции различной тематической направленности:

-Познавательная программа – «Фелтинг – искусство валяния». В программе мероприятия были: мультимедийная презентация об истории войлока, о том, как его использовали наши предки, а также о современном искусстве.

- Познавательная программа «Широкая Масленица», в процессе которой они узнали много интересных фактов из истории народного праздника «Масленица». Завершилось мероприятие мастер – классом по изготовлению праздничной открытки;

- Познавательная программа к Всемирному дню поэзии, в археологическом музее «Романтик русской поэзии. Василий Андреевич Жуковский». Мероприятие было приурочено к 240 – летию В.А. Жуковского, нашего земляка, прославившего Тульский край;

- Литературно - музыкальный вечер «Цвет настроения – осень», посвященный Дню пожилого человека;

- Литературно – музыкальный вечер «Новомосковский меридиан» (ко Дню города);

- Познавательная программа «Тульская ярмарка 19 века»;

-Познавательно-развлекательная программа «Ноябрьские посиделки».

За отчетный период открыто 8 тематических выставок, которые активно посещали пожилые люди. Наибольший интерес у зрителей вызвали выставки: «Искусство валяния» (совместная выставка новомосковских мастериц по сухому и сырому валянию шерсти), «Соломенная сказка» (работы из соломы С.А. Болдыревой), «Танец цветов» (живопись новомосковских художниц), «Самобытная керамика» (авторские работы Н.А. Хмельщиковой, г. Москва), «Куклы Востока» г. Москва.

За 2023 год в рамках программы «Тульское долголетие» было проведено свыше **368 мероприятий**, количество посетителей **4011 человек**:

Выставочная работа



В 2023 году выставки оставались главной площадкой взаимодействия музея с городской публикой.

В МБУК "ОНИХМ" в 2023 году были организованы выставки разных направлений: живопись, графика, скульптура, авторская кукла. Ежемесячно проводились мини-выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества, предметов и архивных документов из фондов музея, выставки-инсталляции и выставочные арт-проекты.

Особый интерес у посетителей вызвали:

- Выставка - конкурс "Сударыня - Масленица";
- Выставка детского творчества «Поэт страны детства»;
- Выставка «Куклы Востока». частной коллекции Марины Тимошенко;
- Персональная выставка Натальи Хмельщиковой «Самобытная керамика»;
- Выставка членов новомосковского отделения Союза художников "Весенняя";
- Выставка Натальи Крутяковой;
- Персональная выставка "Виктор Малых";
- Выставка «На берегах Невы» Ольга Бурмистрова
- Выставка «Сохраняя традиции»;
- Выставка фоторабот Николая Лобанова "Уличное искусство";
- Мини-выставка «Сквозь время и пространство...», посвященная Дню железнодорожника;
- Персональная выставка Анны Власовой «К своим истокам прикоснись»;
- Мини -выставка "Тула оружейная";
- Выставка живописи новомосковского художника, члена СХ РФ Александра Голофеева;
- Выставка «Куклы Востока»;
- Выставка «С легким паром!»;
- Выставка новосибирской художницы Натальи Шалагиной.

Выставочная работа

Важной частью выставочной работы музея является сотрудничество с **федеральными, муниципальными музеями Тульской области и России.** организациями и частными коллекционерами.

В 2023 году были организованы и проведены выставки с художниками из разных уголков нашей страны. Виктор Малых **Республика Коми город Сыктывкар**, Наталья Шалыгина **Новосибирск**, Юлия Крутякова **Тула**, Ольга Бурмистрова **Санкт - Петербург**, Валентин Захаров **Крапивна**, Дарья Фоменкова **Скопин**, Марина Тимошенко **Москва** и другие.

В 2023 году новomosковский музей стал официальным партнером Музея Победы город Москва.

Музей Победы — главный военно-исторический музей России по тематике Великой Отечественной и Второй мировой войн, один из крупнейших военно-исторических музеев мира, общероссийский научно-исследовательский и культурно-просветительский центр.

В 2017 году Музей Победы выступил инициатором федерального проекта «Территория Победы», направленного на создание единого пространства по военной истории XX века.

Новomosковский музей вошёл в число 250 музеев – партнеров Музея Победы на территории России и за рубежом. Данный проект позволит осуществлять обмен выставками между новomosковским музеем и Музеем Победы.

За отчетный период в МБУК «ОНИХМ» прошло всего **79** выставок. **11 выставок** из собственных фондов, **67** из привлеченных фондов.



Пушкинская карта



"Пушкинская карта" — это уникальная программа популяризации культурных мероприятий среди молодежи, которая появилась в 2021 году. Новомосковский музей принимает посетителей по «Пушкинской карте» с марта 2022 года. За 2023 год по «Пушкинской карте» продано **3198 билетов на общую сумму 603978 рублей** проведено **свыше 135 мероприятий для пользователей** данной карты.

В новомосковском музее по Пушкинской карте можно посетить следующие мероприятия:

- Музейная виртуальная энциклопедия;
- Тематическая программа;
- Экскурс в историю «Бобрики-Сталиногорск-Новомосковск»;
- Интерактивная экскурсия;
- Квесты;
- Экскурсионное обслуживание;
- Посещение историко-художественного музея, археологического музея;
- Квест по городу;
- Индивидуальный мастер-класс.



За прошедший год основной фонд МБУК «ОНИХМ» пополнился на **200 единиц**. На конец года общая цифра музейных предметов основного фонда составила **24623 единиц**. Число музейных предметов научно-вспомогательного фонда составило **2184 единиц**. Итого, сумма основного фонда со вспомогательным равна **26807 единиц**.

Из года в год сотрудники музея продолжают сбор материала о значимых людях, внесших свой неоценимый вклад в культуру, развитие и важные события нашего города и района. В этом году фонды музея пополнились личными вещами, документами скульптора, художника-монументалиста члена Союза художников России Литвака Ефима Львовича; художника-живописца, члена Союза художников СССР Балабина Бориса Николаевича; журналиста, члена союза журналистов СССР, литератора, члена Союза писателей России Дмитрия Егоровича Ракитина; поэта, фронтовика Великой Отечественной войны Степана Яковлевича Позднякова.

Раздел «Произведения изобразительного искусства» музея обновился живописными и графическими работами Наумкина Виктора Алексеевича (член Союза художников СССР, Заслуженный художник России) Нахаева Александра Анатольевича (член Союза художников РФ), Болотова Михаила Александровича (члена Союза художников СССР,



участника Великой Отечественной войны), Карельского Юрия Васильевича, Олейника Николая Дмитриевича (член Союза художников РФ), Сапрыкина Владимира Ильича, Евтеева Константина Игоревича (член Союза художников РФ) и др.

Жители города Новомосковска передали музею предметы быта советского периода 1950-х - 1990-х гг.: сумки, обувь, женская, мужская и детская одежда, предметы кухонной утвари, посуда, статуэтки, приёмники, предметы рукодельного творчества жительниц города из текстиля, коллекция спичечных коробков из серии «1812 Бородино», изготовленная в преддверии 165-ой годовщины Бородинского сражения (на спичечных этикетках изображены герои крупнейшего сражения Отечественной войны 1812 года - солдаты различных родов войск и полководцы).

Также музейный фонд пополнился коллекцией поздравительных открыток 1970-х гг., посвященных празднику Победы в Великой Отечественной войне, принадлежащих Чумичёву Николаю Степановичу (1920-1980) новомосковскому корреспонденту, руководителю внештатного отдела по военно-патриотическому воспитанию при редакции газеты «Новомосковская правда» в 1970-х гг., участнику Великой Отечественной войны, бывшему работнику КГБ СССР.

В течение года по плану-графику сверки наличия музейных предметов с учётной документацией были проверены следующие коллекции: «Мемориальная комната Смелякова Я.В.», «Драгоценные металлы. Государственные награды». При сверке проводилась проверка состояния сохранности музейных предметов вышеперечисленных коллекций.

Два раза в день делаются замеры температуры и влажности воздуха, где хранятся и экспонируются музейные предметы. Ведутся журналы и графики учёта показателей температурно-влажностного режима.

Один раз в год проводится общий профилактический осмотр залов музея для определения зараженности насекомыми.

Систематически продолжается работа, связанная с учётом музейных фондов в программе АС «Музей» ГИВЦ. До конца 2022 г. в электронный вид переведено **19249 единиц** хранения. Число предметов, внесенных в Госкаталог за 2023 г. составляет **2900 единиц**.

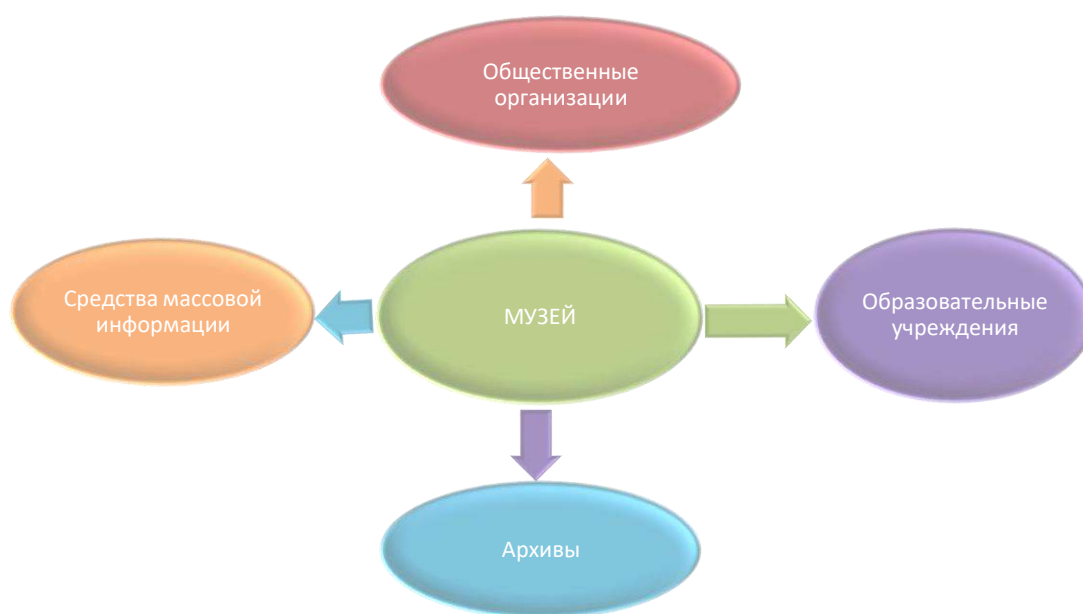
Фонды музея экспонировались на выставках музея в течении года. Использовались в проведении мероприятий.



Основные направления деятельности музея

Работа учреждения со средствами массовой информации, в информационном пространстве

В отчетном году продолжилась постоянная работа по созданию фотоотчетов о мероприятиях музея для сайта учреждения и социальных сетей. Постоянными партнерами в освещении деятельности музея оставались местная газета «Новомосковская правда» и Телекомпания Новомосковск. Ежедневно на госпабликах музей выкладывал более 5 постов о мероприятиях МБУК «ОНИХМ».



Участие в туристическом форуме

Общественная деятельность музея

Была выстроена по системе «Музей-Город», что дает возможность понять - музей сегодня в состоянии формировать и развивать имидж своего города более многогранно, что способствует повышению его авторитета, подчеркивает уникальность города в глазах жителей и гостей.

Социальная деятельность музея

Заключается в привлечении всех слоев населения.

Люди пожилого возраста - постоянные наши посетители на любых мероприятиях, концертных программах, тематических лекциях, на открытиях выставок (всего проведено свыше 368 программ).

Как показывает опыт отчетного года и предыдущих годов -эта самая активная группа посетителей. В 2023 году мы расширили спектр предоставляемых услуг данной категории жителей города. А именно: мастер-классы, музыкальные - вечера, клубы по интересам и др.

Основные направления деятельности музея

МБУК "ОНИХМ» в отчетном году проводил большую планомерную работу по организации досуга людей с ограниченными возможностями здоровья (за 2023 год - 4096 человек количество мероприятий 450), как взрослых, так и детей:

- «Центром социального обслуживания населения»;
- «Обществом инвалидов»;
- «Новомосковской специальной (коррекционной) общеобразовательной школой–интернатом для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

Для этой категории посетителей были проведены художественные выставки, мастер-классы, познавательные мультимедийные программы и интерактивные занятия, обзорные и тематические экскурсии (всего организовано более 137 мероприятий).

Особое внимание при планировании на отчетный период сотрудники музея уделяли мероприятиям, направленным на работу с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Развивать это направление образовательной деятельности было бы невозможно без профессиональной помощи и сотрудничества с общественными организациями, образовательными учреждениями города, такими как:

- ГОУ ТО «Кимовская школа» для детей с ОВЗ;
- ГДОУ ТО "Новомосковский детский сад для детей с ОВЗ".
- ГОУ ТО «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3»;
- МКУ «Центр досуга детей и подростков»;

Формы взаимодействия с такими группами детей самые разнообразные: обзорные экскурсии, тематические вечера, познавательно-развлекательные программы, квест-игры, лекции с элементами экскурсии, мастер-классы и другие мероприятия.

В 2023 году в музее состоялось 78 мероприятий для детей оказавшихся в трудной жизненной ситуации с количеством присутствующих 1862 человек.

Постоянные посетители нашего музея — это многодетные семьи, для которых установлен день бесплатного посещения. Для них разработаны программы:

- "В музей всей семьей";
- "Семейные мастер -классы";
- "Семейные портреты" и другие.

Весь год новомосковский музей активно участвовал в нацпроекте "Культура".

Ежемесячно создавался отчет выполнения показателей в рамках данного проекта. На конец отчетного периода цифра посещения составила 39600 человек.

В 2023 году МБУК "ОНИХМ" участвовал в конкурсе по присуждению премий правительства Тульской области музейным работникам с проектом «Сильный как терн» по материалам из экспозиции "Мемориальная комната Ярослава Смелякова" в номинации «Диалог с наследием», где по итогам заняли 3 место.

Проект был направлен на сохранение литературного творчества поэта для будущих поколений. Новомосковский музей с момента создания экспозиции постоянно работает по сохранению и популяризации уникальной коллекции Ярослава Смелякова.

Творческое сердце данного проекта - это бывший директор музея Л.В Старкова, и бывший главный хранитель музея Сурикова Лариса Николаевна.

Благодаря им был собран весь материал, именно они приехав в Переделкино, вели переговоры передачи экспонатов с женой поэта Я.В. Стрешневой. Под их чутким руководством воссоздавался кабинет Ярослава Смелякова в музее, где с точностью была передана атмосфера кабинета в уютном доме в поселке литераторов.

В настоящее время сотрудники новомосковского музея возрождают литературные чтения, посвященные поэту. Ведь именно наша земля у истока великой реки Дон заживляла его раны после тяжких испытаний судьбы. Именно в Сталиногорске поэт за долгое время получил возможность снова творить. Здесь он пишет одни из лучших своих произведений.

В январе 2023 года к 110 - летию поэта в нашем музее прошел цикл литературных чтений "Сильный как терн".

Основная деятельность музея в течении года строилась на базисных направлениях: экспозиционная, выставочная, хранительско-учетная (фондовая), научно-исследовательская, культурно-просветительская и образовательная.

В 2023 году активно проводилась научно – исследовательская работа. По запросу учредителя администрации муниципального образования город Новомосковск были составлены полные списки **Почетных граждан города** с автобиографией, фотокопией документов. Недостающую информацию сотрудников фондов запрашивали в архивах Тульской области. Всего было составлено документации и архивных папок на 92 Почетного гражданина города.

Также результаты научных исследований музея в отчетном периоде претворялись в особый вариант собственно музейных монографий: выставки и экспозиции.

При создании музейных экспозиций, кроме исследований по профильным дисциплинам, велись и собственно музееведческие исследования. Это позволило глубже изучить возможные интерпретации музейного предмета (музейное и общее источниковедение), что дало возможность разработать показ музейных предметов в контексте общенаучного и специального знания.

Таким образом исследовательская работа музея носит интегральный характер, т.е. объединяет различные направления деятельности музеев: научно-фондовую, экспозиционно-выставочную, культурно-воспитательную.

Рубрики сайтов Новомосковского музея

За отчетный год разработано более 40 разноплановых рубрик и циклов онлайн. Среди них:

- «Культурный фронт 71»
- «Спортивный Новомосковск»;
- «От Москвы до самых до окраин»;
- «Предмет месяца»;
- «Исторические портреты»;
- «История одного шедевра»
- «OPEN-фонды»;
- «Сталиногорцы – герои СССР» и другие.

Еженедельной рубрикой сайтов стали **мастер - классы музея** как для детей, так и для взрослых. Для детей это были аппликации, поэтапное рисование, поделки в технике бумажной пластики, поделки из разных материалов.

Для взрослых - давно любимы мастер-классы по изготовлению народной куклы, скрапбукинг и другие.



Постоянно ведется работа с официальным сайтом музея. Здесь каждый посетитель может посмотреть афиши предстоящих мероприятий, новости музея, график работы и другую полезную информацию. Также каждый желающий может оставить свой отзыв, пожелания о работе учреждения.



Помимо мероприятий в рамках патриотического проекта «Культурный фронт 71» каждый четверг на страничках наших социальных сетей создавались публикации данной тематики. Данный проект объединил все учреждения культуры региона общей целью – поддержать боевой дух воинов, наших земляков. За весь год было создано свыше 50 публикаций. Среди них цикл «От Москвы до самых до окраин», рассказывающий о великой нашей стране, о ее народностях, уникальных природных богатствах, удивительных по своей красоте мест; «Сыны Отечества» - герои разных исторических времен, гордо носившие имя защитника Родины,

Статистика музейного сайта 2022 года в сравнении с 2023 годом

2022	2023
Посетители - 5080	Посетители - 7305
Визиты - 6840	Визиты - 10410
Просмотры - 13232	Просмотры - 14580

За год официальный сайт историко-художественного музея посетили 7305 уникальных посетителя (в 2022 году – 5080), 10410 визитов (в 2022 году – 6840).

В отчетном году продолжается постоянная работа по освещению работы музея в сети интернет: в госпаблике Вконтакте, на сайте учреждения, в социальной сети Одноклассники.

Вконтакте:

- 1) Посетители уникальные – 4123
- 2) Кол-во публикаций – 685;
- 3) Кол-во новых друзей: - 630;
- 4) Кол-во новых подписчиков в группе в Вк: 692

Одноклассники:

- 1) Посетители - 2723
- 2) Кол-во публикаций – 579
- 3) Кол-во новых друзей: достигнут максимум по количеству друзей - 6000;
- 4) Кол-во новых подписчиков в группе в Од: 65

Вконтакте страничка (Николай Музейнов):

- добавлен 630 друзей (общее количество друзей 7627:), сделано 685 публикаций (общее количество публикаций 7340), которые посмотрели в среднем 110000 раз. Уникальные посетители – 830 человек;

Вконтакте Группа (Новомосковский историко-художественный музей):

- вступили 692 человека (всего 3133 участников), всего сделано 736 публикаций (всего 5105), которые посмотрели в среднем 120000 раз. Уникальные посетители – 3290 человек.

Одноклассники страница (Новомосковский историко-худ музей):

- общее количество друзей достигло максимума - 6000, сделано 579 публикаций (общее количество публикаций 4363), которые посмотрели в среднем 800000 раз; Уникальные посетители – 935 человек.

Одноклассники группа (Новомосковский историко-художественный музей):

- вступили 65 участников (всего 2213), сделано 515 публикаций (всего 3931), которые просмотрели в среднем 120000 раз. Уникальные посетители – 1788 человек.

Отношение пользователей к группе в Ок (по статистике ресурса): **Нравится.** Группа включена в рекомендации и востребована

На сервисах Яндекс профиль организации посетили 5209 человек, и организация имеет статус «Хорошее место», сделано 23 отзыва.

Количество посетителей целевых программ, чьи родственники мобилизованы – 55 человек.

Заключение

В конце отчетного периода сотрудники музея **подводят итоги года.**

С помощью сравнительного анализа, анкетирования посетителей, отзывов на сайтах учреждения, обмену опыта с другими культурными учреждениями сотрудники музея выявили сильные и слабые стороны работы музея в 2023 году.

Помимо просветительской деятельности, музей не уменьшил показателей в других видах деятельности. Эффективной осталась работа по увеличению музейных фондов, перевода их в электронный вид, размещение в электронную базу Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации. Число предметов, внесенных в Госкаталог РФ всего составляет **19249 единиц.**

В отчетном году музей успешно работал во всех направлениях. Наша экспозиционно-выставочная деятельность получила хорошие отзывы посетителей и специалистов. Кроме того, музей активно вел работу на партнерских площадках, организуя массовые просветительские мероприятия, участвовал во многих конкурсах, проектах.

Нам удалось развить творческий потенциал коллектива, сохранить и приумножить коллекции и, главное остаться для города популярным культурным центром, местом, где культурное наследие города и уникальные творческие события делают досуг жителей интересными и познавательными.

За отчетный период нам удалось укрепить **свою материально-техническую базу:** приобретена оргтехника: компьютер, МФУ, ноутбук, разработаны 2 проекта по пожарной безопасности, произведена замена противопожарных люков и многое другое.

Всего за свои платные услуги МБУК "ОНИХМ" заработал **778500 рублей,** которые несомненно пойдут на развитие и переоснащение музея.

В 2023 году мы улучшили количественные показатели по всем направлениям: посещаемость музея увеличилась на 1300 человек и составила 39600 человек. Все показатели деятельности музея показывают увеличение: выставки на 3 единицы – 79, экскурсии на 34 единицы – 716, мастер –классы на 15 единиц – 325, мероприятия на 40 единиц – 665, лекции на 34 единицы – 545; экскурсии на 34 единицы – 716, мастер –классы на 15 единиц – 32.

Новомосковский музей в конце года подводит итоги, чтобы определиться с новой стратегией деятельности. Выполнение поставленных целей в отчетном периоде и наши достижения стали возможны благодаря нашей общей командной работе.

Данный отчет показатель нашей деятельности. Но впереди еще много задач и целей. Благодарю весь коллектив за проделанную работу и всех тех, кто с нами сотрудничал. Отдельную благодарность выражаю нашим посетителям. В новом отчетном году для них мы постараемся предоставить интересные, яркие, масштабные проекты.

Исполняющий обязанности директора МБУК «ОНИХМ» Н.Ю. Кирсанова

